

Aperçu du financement du Conseil des arts du Canada, 2019-2020 <sup>1</sup>										
	Subventions octroyées				Demandes		Pairs évaluateurs		Programme du Droit de prêt public (DPP)	
	Nombre de subventions octroyées	Montant de subventions octroyées \$	% du montant octroyé (Canada)	Nombre de collectivités où les subventions ont été octroyées	Nombre de demandes de subventions évaluées	% des demandes de subventions évaluées (Canada)	Pairs évaluateurs	% de pairs évaluateurs (Canada)	Nombre d'auteurs qui ont reçu des paiements du DPP <sup>2</sup>	Paiements du DPP aux auteurs canadiens
Terre-Neuve-et-Labrador	104	3 698 011\$	1,40%	18	235	1,34%	9	1,42%	244	162 114\$
Île-du-Prince-Édouard	28	684 130\$	0,26%	7	67	0,38%	2	0,32%	69	52 441\$
Nouvelle-Écosse	192	7 818 320\$	2,96%	38	466	2,65%	31	4,91%	639	441 217\$
Nouveau-Brunswick	123	4 407 196\$	1,67%	30	287	1,63%	19	3,01%	426	268 657\$
Québec	2 682	87 438 344\$	33,15%	166	5 986	34,01%	230	36,39%	7 018	6 395 293\$
Ontario	2 377	86 026 890\$	32,62%	144	5 677	32,25%	147	23,26%	5 013	3 923 352\$
Manitoba	224	10 179 386\$	3,86%	16	532	3,02%	40	6,33%	408	254 334\$
Saskatchewan	112	5 359 830\$	2,03%	15	265	1,51%	20	3,16%	332	237 281\$
Alberta	407	15 957 467\$	6,05%	29	1 025	5,82%	38	6,01%	876	721 370\$
Colombie-Britannique	1 156	38 698 130\$	14,67%	85	2 875	16,33%	90	14,24%	2 436	1 893 088\$
Yukon	53	1 459 487\$	0,55%	6	98	0,56%	4	0,63%	25	15 307\$
Territoires du Nord-Ouest	16	402 824\$	0,15%	6	38	0,22%	2	0,32%	18	11 523\$
Nunavut	32	1 611 620\$	0,61%	7	51	0,29%	1	0,16%	1	70\$
<b>Total (excl. international)</b>	<b>7 506</b>	<b>263 741 635\$</b>	<b>100,00%</b>	<b>567</b>	<b>17 602</b>	<b>100,00%</b>	<b>632</b>	<b>100,00%</b>	<b>17 505</b>	<b>14 376 047\$</b>
À l'extérieur du Canada	372	7 105 627\$	..	162	938	..	20	..	471	405 254\$
<b>Total (incl. international)</b>	<b>7 878</b>	<b>270 847 262\$</b>	<b>..</b>	<b>729</b>	<b>18 540</b>	<b>..</b>	<b>649</b>	<b>..</b>	<b>17 976</b>	<b>14 781 301\$</b>

<sup>1</sup> Toutes les données sur les subventions du Conseil des arts du Canada sont catégorisées en fonction de la situation géographique de l'artiste ou de l'organisme artistique au moment de l'approbation. Ces données incluent les prix provenant des crédits parlementaires et excluent le Programme du droit de prêt public, la Commission canadienne pour l'UNESCO, la Banque d'art ainsi que les prix, dotations et bourses de recherche qui ne proviennent pas de crédits parlementaires. Le nombre total de pairs évaluateurs par région ne correspond pas à la somme des pairs évaluateurs par région, puisque certains pairs ont déménagé et les données font état de différentes adresses pour différents services d'évaluation.

<sup>2</sup> Programme du droit de prêt public. « Rapport annuel 2019-2020 », juillet 2020, <<https://droitdepretpublic.ca/a-propos/gouvernance/rapports-annuels>>.