

Tableaux des résultats 2017-2018¹

Les Tableaux des résultats présentent les paramètres complets et détaillés sur les résultats du financement du Conseil des arts.

Le Conseil des arts en bref

	2017-2018		2016-2017	
		(en milliers)		(en milliers)
Crédit parlementaire		258 514 \$		222 574 \$
Soutien total (bénéficiaires/fonds alloués)²	22 130	218 880 \$	21 875	196 744 \$
Programmes de subventions ³	4 352	196 663 \$	4 373	183 631 \$
Subventions de projets	3 464	71 868 \$	3 817	88 782 \$
Subventions de projets pluriannuels	164	7 442 \$	71	3 154 \$
Subventions de base	1 129	117 354 \$	1 025	91 695 \$
Fonds stratégiques (financement de projets)	162	7 677 \$	10	107 \$
Fonds Stratégie numérique	45	6 046 \$	0	0 \$
Autres fonds ⁴	120	1 631 \$	10	107 \$
Programmes des partenariats ⁵	28	2 013 \$	1	249 \$
Programme du droit de prêt public	17 553	9 775 \$	17 344	9 774 \$
Prix et bourses	192	2 753 \$	200	2 984 \$
Prix financés par le Conseil des arts du Canada ⁶	144	1 041 \$	139	989 \$
Killam et autres prix (dotations ou dons)	48	1 712 \$	61	1 995 \$
Nouveaux bénéficiaires				
Nouveaux bénéficiaires de prix ou de subventions (de projets ou de base) ⁷	1 275	23 516 \$	1 116	15 244 \$
Collectivités où les subventions ont été accordées	291		293	
Programmes de subventions et fonds stratégiques				
Demandes de subventions ⁸	12 341		17 613	
Candidats à des subventions	8 205		12 177	
Subventions accordées	5 805	204 340 \$	6 256	183 737 \$
Bénéficiaires de subventions	4 398		4 378	
Collectivités où les subventions ont été accordées	586		639	
Pairs évaluateurs⁹				
Pairs évaluateurs	664		707	
Collectivités où habitent ces pairs évaluateurs	176		178	
Pairs siégeant à un comité pour la première fois	206		314	
Banque d'art du Conseil des arts				
Œuvres de la collection et leur valeur évaluée	17 159	71 434 \$	17 304	71 167 \$
Œuvres en circulation et revenus de location	3 675	1 378 \$	3 469	1 228 \$
Banque d'instruments de musique du Conseil des arts				
Prêts/dons faits à la Banque et la valeur assurée des instruments ¹⁰	23	41 750 US\$	23	41 750 US\$

Soutien aux organismes artistiques

	2017-2018		2016-2017	
		(en milliers)		(en milliers)
Soutien total aux organismes artistiques (bénéficiaires/fonds alloués)	1 898	158 348 \$	2 118	151 866 \$
Programmes des subventions ³	1 861	151 488 \$	2 097	151 449 \$
Subventions de projets	1 010	29 048 \$	1 564	57 815 \$
Subventions de projets pluriannuels	111	5 086 \$	40	1 939 \$
Subventions de base	1 129	117 354 \$	1 025	91 695 \$
Fonds stratégiques (financement de projets)	109	6 596 \$	10	107 \$
Prix et bourses	34	263 \$	32	311 \$
Prix financés par le Conseil des arts du Canada	18	155 \$	16	150 \$
Killam et autres prix (dotations ou dons)	16	108 \$	16	161 \$
Nouveaux bénéficiaires				
Nouveaux bénéficiaires de prix ou de subventions (de projets ou de base) ⁷	280	8 749 \$	318	5 558 \$
Collectivités où les subventions ont été accordées	104		140	
Programmes de subventions et fonds stratégiques				
Demandes de subvention ⁸	4 484		6 872	
Candidats à des subventions	2 375		3 671	
Subventions accordées	2 871	158 085 \$	3 677	151 555 \$
Bénéficiaires de subventions	1 883		2 102	
Collectivités où les subventions ont été accordées	298		367	

Soutien aux artistes

Soutien total aux artistes (bénéficiaires/fonds alloués)	19 858	50 250 \$	19 582	41 005 \$
Programmes de subventions ³	2 149	37 124 \$	2 102	28 558 \$
Subventions de projets	2 119	35 378 \$	2 079	27 343 \$
Subventions de projets pluriannuels	39	1 746 \$	31	1 215 \$
Fonds stratégiques (financement de projets)	43	862 \$	0	0 \$
Programme du droit de prêt public	17 553	9 775 \$	17 344	9 774 \$
Collectivités où habitent ces auteurs (au Canada)	1 800		1 773	
Collectivités où habitent ces auteurs (à l'étranger)	350		350	
Prix et bourses	158	2 490 \$	168	2 673 \$
Prix financés par le Conseil des arts du Canada	126	886 \$	123	839 \$
Killam et autres prix (dotations ou dons)	32	1 604 \$	45	1 834 \$
Nouveaux bénéficiaires				
Nouveaux bénéficiaires de prix ou de subventions de projets ⁷	798	11 170 \$	741	8 959 \$
Collectivités où les subventions ont été accordées	199		200	
Programmes de subventions et fonds stratégiques				
Demandes de subventions ⁸	6 918		10 140	
Candidats à des subventions	5 172		8 179	
Subventions accordées	2 488	37 986 \$	2 324	28 558 \$
Bénéficiaires de subventions	2 169		2 102	
Collectivités où les subventions ont été accordées	369		390	

Soutien aux groupes

	2017-2018		2016-2017	
		(en milliers)		(en milliers)
Soutien total aux groupes (bénéficiaires/fonds alloués)	346	8 269 \$	174	3 624 \$
Programmes de subventions ³	342	8 050 \$	174	3 624 \$
Subventions de projets	335	7 441 \$	174	3 624 \$
Subventions de projets pluriannuels	14	609 \$	0	0 \$
Fonds stratégiques (financement de projets)	10	219 \$	0	0 \$
Nouveaux bénéficiaires				
Nouveaux bénéficiaires de prix ou de subventions de projets ⁷	197	3 597 \$	57	727 \$
Collectivités où les subventions ont été accordées	52		28	
Programmes de subventions et fonds stratégiques				
Demandes de subventions ⁸	939		601	
Candidats à des subventions	658		327	
Subventions accordées	446	8 269 \$	255	3 624 \$
Bénéficiaires de subventions	346		174	
Collectivités où les subventions ont été accordées	92		75	
Genre¹¹				
Soutien aux artistes (bénéficiaires/fonds alloués)				
Soutien aux femmes	1 093	18 007 \$	1 021	13 700 \$
Soutien aux hommes	888	16 453 \$	881	12 878 \$
Soutien aux personnes transgenres ou autres	44	951 \$	38	487 \$
Total	2 025	35 411 \$	1 940	27 065 \$
Représentation au sein des pairs évaluateurs¹²				
Femmes	230		335	
Hommes	211		318	
Transgenres ou autres	7		0	
Total	448		653	

Groupes prioritaires identifiés¹³

Programmes de subventions et fonds stratégiques

Soutien aux bénéficiaires des communautés autochtones (bénéficiaires/fonds alloués)

	2017-2018 (en milliers)		2016-2017 (en milliers)	
Soutien aux projets pour les artistes	196	4 970 \$	186	3 401 \$
Soutien aux projets pour les groupes	24	1 506 \$		
Soutien aux projets pour les organismes artistiques	51	3 869 \$	117	6 861 \$
Subventions de base pour les organismes artistiques	25	2 751 \$	19	1 478 \$
Total	287	13 097 \$	306	11 741 \$

Soutien aux bénéficiaires des communautés culturelles (bénéficiaires/fonds alloués)

Soutien aux projets pour les artistes	477	8 749 \$	372	6 252 \$
Soutien aux projets pour les groupes	61	1 575 \$		
Soutien aux projets pour les organismes artistiques	87	3 813 \$	116	4 634 \$
Subventions de base pour les organismes artistiques	68	6 544 \$	64	3 860 \$
Total	667	20 682 \$	513	14 475 \$

Soutien aux bénéficiaires des secteurs artistiques des handicapés et des Sourds (bénéficiaires/fonds alloués)

Soutien aux projets pour les artistes	161	3 156 \$	113	1 282 \$
Soutien aux projets pour les groupes	11	362 \$		
Soutien aux projets pour les organismes artistiques	15	545 \$	24	1 336 \$
Subventions de base pour les organismes artistiques	11	658 \$	6	170 \$
Total	192	4 721 \$	138	2 788 \$

Soutien aux bénéficiaires des communautés anglophones en situation minoritaire (bénéficiaires/fonds alloués)

Soutien aux projets pour les artistes	164	2 843 \$	245	3 733 \$
Soutien aux projets pour les groupes	22	430 \$		
Soutien aux projets pour les organismes artistiques	66	2 265 \$	59	1 956 \$
Subventions de base pour les organismes artistiques	49	3 098 \$	41	2 155 \$
Total	274	8 636 \$	322	7 844 \$

Soutien aux bénéficiaires des communautés francophones en situation minoritaire (bénéficiaires/fonds alloués)

Soutien aux projets pour les artistes	89	1 353 \$	77	1 070 \$
Soutien aux projets pour les groupes	9	350 \$		
Soutien aux projets pour les organismes artistiques	46	1 600 \$	107	1 712 \$
Subventions de base pour les organismes artistiques	37	2 891 \$	32	2 166 \$
Total	161	6 194 \$	142	4 948 \$

Données du 31 mars 2018.

¹ Le Conseil des arts du Canada a lancé son nouveau modèle de financement en 2017-2018, soit la deuxième année du doublement du budget de 2016-2021. Par conséquent, des changements méthodologiques ont eu lieu, ce qui a rendu certains chiffres tirés du Tableau des résultats 2017-2018 (p. ex. nombre de demandes de subvention, subventions accordées et types de bénéficiaires) impossibles à comparer aux chiffres publiés les années précédentes. De plus, le programme Nouveau chapitre, une initiative ponctuelle, a généré un nombre sans précédent de demandes en 2016-2017. Les chiffres qui ne devraient pas être comparés à 2017-18 sont présentés en gris.

² Les chiffres ont été obtenus au moyen du Système de suivi des arts (SSA) du Conseil des arts du Canada. Ils ne concordent pas toujours avec les chiffres d'autres états financiers du rapport annuel, puisque ces chiffres sont obtenus à l'aide d'un système différent.

³ Un artiste, un groupe ou un organisme peut recevoir plus d'une subvention au cours de la même année. Par exemple, un artiste ou un groupe peut recevoir une subvention de projet et une subvention de déplacement; un organisme artistique peut recevoir une subvention de projet et une subvention de base. Ainsi, le nombre total de bénéficiaires distincts n'équivaut pas à la somme des bénéficiaires distincts par type de subvention.

⁴ La catégorie « Autres fonds » comprend le Soutien à l'accès, le Fonds pour la stratégie d'accès aux marchés pour les communautés de langue officielle en situation minoritaire, le Fonds pour l'acquisition d'équipement en arts médiatiques, les Jeux de la Francophonie et la Commission internationale du théâtre francophone (CITF).

⁵ La catégorie « Programme des partenariats » comprend des initiatives menées avec d'autres organismes publics et privés afin de favoriser l'atteinte des résultats des programmes de subventions aux arts, de manière complémentaire aux subventions. Il s'agit d'initiatives qui ne peuvent pas être réalisées au moyen du processus de demande de subventions. Un exemple de cela est le partenariat du Conseil avec les Voix de la poésie, qui favorise l'atteinte des résultats du programme Rayonner au Canada.

⁶ Ce chiffre inclut le paiement versé à Choral Canada, qui administre le Concours national des chœurs amateurs canadiens. Ce chiffre ne figure pas dans nos tableaux de données ouvertes.

⁷ Ces chiffres comprennent les bénéficiaires des « Programmes de subventions », « Fonds stratégiques », « Prix et des bourses », ainsi que le « Programme du droit de prêt public ». Ils excluent la catégorie « Programme des partenariats ».

⁸ Le volume des demandes reçues par le Conseil des arts a été touché par la transition vers le nouveau modèle de financement, les demandes n'ayant pas été traitées pendant une brève période.

⁹ Pairs évaluateurs participant aux « Programmes de subventions », aux « Fonds stratégiques », aux « Prix et aux bourses ».

¹⁰ En 2017-2018, 2016-2017, 2015-2016 et 2014-2015, la valeur assurée des instruments est indiquée en dollars américains, conformément au contrat d'assurance. Auparavant, elle était notée en dollars canadiens.

¹¹ Les chiffres sur le sexe sont fondés sur les données extraites du formulaire d'auto-identification volontaire que l'on trouve dans le portail. Les personnes qui n'ont pas répondu ou qui n'ont pas divulgué leur sexe ne sont pas incluses dans ces chiffres. Les bénéficiaires inclus comprennent ceux des « Programmes de subventions », « Fonds stratégiques », et « Prix et bourses ».

¹² Les chiffres sur le sexe des pairs évaluateurs ne comprennent que les participants aux « Programmes de subventions » et aux « Fonds stratégiques ».

¹³ À partir de 2017-2018, les renseignements au sujet des groupes prioritaires identifiés du Conseil des arts sont obtenus au moyen du formulaire d'auto-identification qui se trouve dans le portail. Il n'est pas recommandé de faire des comparaisons avec les années précédentes, puisque la méthodologie a changé.