



Recherche sur la valeur du financement public des arts et des cultures autochtones



Archipel Research and Consulting Inc. a mené, en collaboration avec le Conseil des arts du Canada, une étude nationale d'août 2020 à septembre 2021 pour comprendre le rôle et l'importance des arts et des cultures pour les communautés autochtones du Canada, ainsi que la valeur du financement public des arts et des cultures autochtones.

Nous avons



réalisé 124
entrevues,

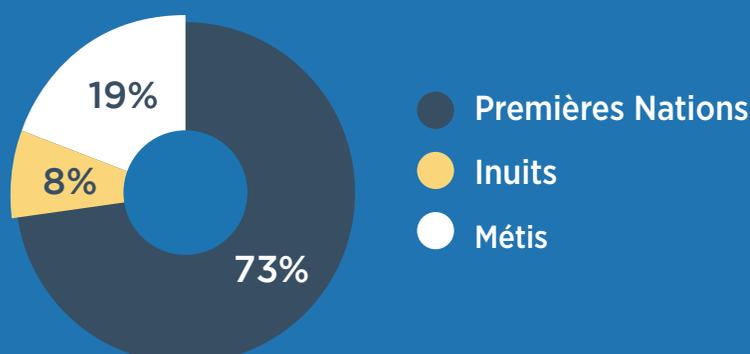


organisé 15 groupes
de discussion avec
112 personnes,



et reçu 413 réponses
à notre sondage.

Des artistes, des organismes, des passeuses et passeurs culturels ainsi que des aînées et aînés autochtones ont participé au projet. Une proportion d'environ 73 % des personnes sondées étaient issues des Premières Nations, 8 % étaient inuites et 19 % étaient métisses.



Cette recherche nous a permis de constater que les arts et les pratiques culturelles font partie intégrante des modes d'existence autochtones. Les arts et les cultures autochtones fournissent des fonctions essentielles à la continuité et à la revitalisation culturelles.

« Mon travail est guidé par mes ancêtres... Je ne crée pas d'œuvres pour plaire aux gens. Je crée des œuvres parce qu'elles sont le reflet de mon expérience et du travail que je dois faire pour élever, faire bouger et guérir ce à quoi je suis connecté. »
- Participant de la région des Grands Lacs

« Je ne sais pas comment faire un essai de 500 mots sur mon projet. Je sais que j'ai besoin de quatre peaux d'original, de toile, de 20 jeux de perles, de fil et d'aiguilles... Mais expliquer tout le processus dans un essai de 500 mots? ... Ces demandes ne sont qu'une autre partie du processus de colonisation. »
- Participant de la région du Yukon



Le financement public est essentiel au succès des artistes, des arts et des cultures autochtones. Le financement accordé par le Conseil a permis de soutenir le travail porteur de sens d'artistes autochtones qui n'aurait peut-être pas pu avoir lieu autrement.

Les artistes et organismes autochtones continuent de faire face à des obstacles pour accéder au soutien dont ils ont besoin.

À partir des résultats de la recherche, 26 recommandations ont été formulées pour guider le cheminement du Conseil et d'autres organismes de soutien aux arts. En voici un résumé :

- Favoriser et élargir la collaboration, les liens communautaires et l'établissement de relations continues.
- Donner la priorité aux défis du Nord et les résoudre.
- Promouvoir et protéger les langues et les cultures autochtones.
- Améliorer les mécanismes de financement pour mieux répondre aux besoins des candidates et candidats autochtones.
- Améliorer l'accessibilité et la connaissance des programmes grâce à des activités de sensibilisation.
- Affirmer les droits des Autochtones, la réconciliation et la décolonisation.

Pour obtenir plus d'informations et pour consulter le rapport final, le guide de ressources, la réponse du Conseil et le présent document dans d'autres langues, visiter la page [Recherche sur le financement des arts et des cultures autochtones](#) du site web du Conseil des arts du Canada.



Nous tenons à exprimer notre sincère reconnaissance et notre gratitude aux participantes et participants ainsi qu'au cercle consultatif réuni par le Conseil pour leur contribution à cette recherche.