



**Conseil des Arts du Canada
Financement aux artistes
et organismes artistiques
au Manitoba, 2007-2008**



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Pour obtenir plus de précisions ou d'autres exemplaires de ce document, veuillez vous adresser au :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Bureau de la recherche
350 rue Albert
Case postale 1047
Ottawa (Ontario) Canada K1P 5V8
(613) 566-4414 / (800) 263-5588 poste 4526
recherche@conseildesarts.ca
Télé. (613) 566-4428
www.conseildesarts.ca

Également disponible sur Internet à l'adresse
http://www.conseildesarts.ca/publications_f

Ce document est une publication complémentaire au Rapport annuel du Conseil des Arts du Canada de 2007-2008.

www.conseildesarts.ca/rapportsannuels

Publication is also available in English

Table des matières

1.0	Survol des fonds accordés au Manitoba par le Conseil des Arts du Canada en 2007-2008	1
2.0	L'essentiel des données statistiques concernant les arts au Manitoba	2
3.0	Faits saillants des subventions du Conseil des Arts du Canada aux artistes et organismes artistiques du Manitoba	3
4.0	Financement global des arts et de la culture au Manitoba par les trois ordres de gouvernement	7
5.0	Tableaux détaillés des fonds accordés au Manitoba par le Conseil des Arts du Canada	10

Table des tableaux

Tableau 1 : Dépenses publiques au chapitre de la culture, au Manitoba, 2003-2004	8
Tableau 2 : Dépenses publiques au chapitre de la culture, total des provinces et des territoires, 2003-2004	8
Tableau 3 : Dépenses publiques au chapitre de la culture en \$ par habitant par province et territoire, 2003-2004	9
Tableau 4 : Subventions du Conseil des Arts du Canada au Manitoba et total des subventions du Conseil des Arts du Canada, de 1999-2000 à 2007-2008	10
Tableau 5 : Financement au chapitre des arts par discipline, au Manitoba, 2007-2008	11
Tableau 6 : Demandes de subventions du Manitoba présentées au Conseil des Arts du Canada et total des demandes de subvention au Conseil des Arts du Canada, de 1999-2000 à 2007-2008	12
Tableau 7 : Manitoba – Diverses comparaisons avec d'autres provinces, 2007-2008	13
Tableau 8 : Financement par collectivité, au Manitoba, 2007-2008	14
Tableau 9 : Liste détaillée des subventions aux artistes individuels au Manitoba, 2007-2008	15
Tableau 10 : Liste détaillée des subventions aux organismes artistiques au Manitoba, 2007-2008	17

1.0 Survol des fonds accordés au Manitoba par le Conseil des Arts du Canada en 2007-2008

- En 2007-2008, le Conseil des Arts du Canada a accordé des subventions d'une valeur totale de plus de 6,7 millions de dollars au secteur des arts du Manitoba.
- De plus, 173 446 \$ ont été versés sous forme de paiements à 420 auteurs manitobains par l'entremise du Programme du droit de prêt public,¹ sans compter 104 750 \$ en fonds spéciaux, ce qui porte le total des fonds versés par le Conseil des Arts du Canada au Manitoba à presque 7,0 millions de dollars.
- En 2007-2008, le Conseil des Arts du Canada a attribué 729 318 \$ en subventions à 66 artistes du Manitoba, et 6,0 millions de dollars à 67 organismes artistiques de cette province.
- Des subventions ont été accordées dans toutes les disciplines artistiques : la danse, l'interdisciplinarité, les arts médiatiques, la musique, le théâtre, les arts visuels, les lettres et l'édition. La plus importante tranche de financement (1,6 million de dollars) a été attribuée à la danse. Viennent ensuite la musique (1,4 million de dollars) et le théâtre (1,2 million de dollars).
- 405 demandes d'appui ont été soumises au Conseil des Arts du Canada par des artistes et des organismes artistiques du Manitoba en 2007-2008, ce qui représente 2,7 % du total des demandes reçues.
- Les artistes et les organismes artistiques de Winnipeg ont reçu 6,3 millions de dollars, soit 94 % du montant total que le Conseil des Arts du Canada a versé au Manitoba. Plus de 104 000 \$ ont été versés à Onanole, et 86 500 \$ ont été accordés à Brandon. Au total, dix autres collectivités manitobaines ont reçu 204 280 \$ en 2007-2008 (3 % du total).
- En 2007-2008, les artistes du Manitoba ont reçu 3,1 % des subventions que le Conseil des Arts du Canada a décernées aux artistes, et les organismes artistiques du Manitoba ont reçu 4,6 % des subventions que le Conseil des Arts du Canada a accordées aux organismes artistiques. Au total, les artistes et organismes artistiques du Manitoba ont reçu 4,4 % des subventions du Conseil des Arts du Canada. À titre comparatif, le Manitoba compte environ 3,0 % des artistes canadiens,² et 3,6 % de la population du Canada.³
- Au total, 24 artistes et spécialistes du domaine des arts du Manitoba ont fait partie de comités d'évaluation par les pairs en 2007-2008, représentant 3,1 % de l'ensemble des pairs évaluateurs.

¹ Le Programme du droit de prêt public accorde des paiements aux auteurs dont les livres se trouvent dans un échantillon déterminé de bibliothèques publiques canadiennes.

² Hill Stratégies Recherche Inc. « Les artistes par province, territoire et région métropolitaine du Canada. Analyse statistique basée sur le recensement de 2001 ». *Regards statistiques sur les arts*, octobre 2004.
http://www.canadacouncil.ca/publications_f/recherche/art_rh_culturel/hm12742770317789375.htm

³ Statistique Canada, Organisme Statistique National du Canada. « Chiffres de population et des logements, Canada, provinces et territoires, recensements de 2006 et 2001 - Données intégrales ». 13 mai 2007, <http://www12.statcan.ca/francais/census06/data/popdwell/Table.cfm?T=101>

2.0 L'essentiel des données statistiques concernant les arts au Manitoba⁴

- Au Manitoba, trois quarts des 4 000 artistes de la province résident à Winnipeg (2 965).
- Winnipeg a la deuxième concentration d'artistes la plus élevée parmi les grandes villes des Prairies (0,9 %).
- À Winnipeg, la croissance de l'effectif artistique entre 1991 et 2001 a été presque huit fois celle de la population active locale.
- À Winnipeg, l'écart entre le revenu moyen des artistes (19 700 \$) et celui de la population locale est de 33 %, soit le plus petit écart observé dans les grandes villes des Prairies. Au niveau national, le revenu moyen des artistes est de 23 500 \$, et l'écart est de 26 %.
- Les Manitobains ont dépensé 850 millions de dollars pour des produits et services culturels en 2005, ce qui représente 3,3 % des dépenses totales de consommation dans cette province. Ces 850 millions représentent plus du triple des 260 millions de dollars consacrés à la culture au Manitoba par tous les ordres de gouvernement en 2003-2004. Les dépenses reliées à la culture au Manitoba représentent 809 \$ par habitant, ce qui classe la province au cinquième rang au niveau national.
- En 2005, les trois activités culturelles et patrimoniales les plus recherchées au Manitoba étaient : la lecture de journaux (86 % de la population de 15 ans et plus); l'écoute de la musique sur disque compact, cassette, disque audio DVD, disque, etc. (80 %); et le visionnement de vidéos (louées ou achetées, format VHS ou DVD) (77 %).
- En 2005, 38 % de la population du Manitoba 15 ans et plus (350 000 personnes) ont assisté à un concert ou à un spectacle d'artistes professionnels de musique, de danse, de théâtre ou d'opéra (excluant les festivals culturels), ce qui est légèrement inférieur au taux national de 41 %.

⁴ Source :

Stratégies Recherche Inc. « Les artistes dans les grandes villes du Canada ». *Regards statistiques sur les arts*, vol. 4, n° 4, mars 2006.

http://www.hillstrategies.com/resources_details.php?resUID=1000161&lang=fr

Ce rapport propose une analyse des artistes habitant dans 92 grandes municipalités du Canada. Une « grande municipalité » est une ville qui avait au moins 50 000 habitants en 2001.

Hill Stratégies Recherche Inc. « Les dépenses de consommation au chapitre de la culture en 2005 pour le Canada, les provinces et 15 régions métropolitaines. ».

Regards statistiques sur les arts, vol. 5, n° 3, février 2007.

http://www.hillstrategies.com/resources_details.php?resUID=1000216&lang=fr

Hill Stratégies Recherche Inc. « Profils provinciaux des activités culturelles et des visites du patrimoine en 2005 ». *Regards statistiques sur les arts*, vol. 6, n°1 et 2, octobre 2007. http://www.hillstrategies.com/resources_details.php?resUID=1000238&lang=fr

3.0 Faits saillants des subventions du Conseil des Arts du Canada aux artistes et organismes artistiques du Manitoba

Prix et bourses de recherche

Le Conseil des Arts du Canada administre plus de 70 prix et bourses de recherche attribués à des artistes et chercheurs canadiens pour leur contribution aux arts, aux sciences humaines et aux sciences au Canada. Parmi les lauréats du Manitoba en 2007-2008, mentionnons :

Prix	Lauréat	Collectivité
Prix littéraires du Gouverneur général	Wiseman, Eva	WINNIPEG

Organismes artistiques

Le Conseil des Arts du Canada appuie le travail des organismes artistiques. Parmi les organismes artistiques du Manitoba ayant reçu des fonds en 2007-2008, mentionnons :

Organisme	Collectivité	Financement
Manitoba Opera Association	WINNIPEG	172 000 \$
Manitoba Theatre Centre	WINNIPEG	402 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	140 000 \$
Prairie Début	ONANOLE	89 800 \$
Prairie Theatre Exchange Inc.	WINNIPEG	178 000 \$
The Royal Winnipeg Ballet	WINNIPEG	1 313 700 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	108 800 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	180 800 \$
Winnipeg Art Gallery	WINNIPEG	269 000 \$
Winnipeg Contemporary Dancers	WINNIPEG	114 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	217 500 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	868 450 \$

Organismes artistiques autochtones

Le Conseil des Arts du Canada soutient le travail des organismes artistiques autochtones. Parmi de tels organismes du Manitoba ayant reçu des fonds en 2007-2008, mentionnons :

Organisme	Collectivité	Financement
Cranberry Aboriginal Arts Committee	CRANBERRY PORTAGE	50 000 \$
Dauphin Friendship Centre	DAUPHIN	5 000 \$
Metis National Heritage Center	WINNIPEG	19 700 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	71 550 \$

Organismes artistiques de la diversité culturelle

Le Conseil des Arts du Canada soutient le travail des organismes artistiques de la diversité culturelle. En 2007-2008, l'un de ces organismes du Manitoba a reçu une subvention :

Organisme	Collectivité	Financement
Nafro Dance Productions	WINNIPEG	31 400 \$

Exemples du financement du Conseil des Arts du Canada au Manitoba⁵

Le Conseil des Arts du Canada appuie les activités d'artistes et d'organismes artistiques professionnels par l'entremise de ses programmes. Le texte qui suit illustre bien la diversité des activités appuyées par le Conseil des Arts du Canada au Manitoba.

Une subvention totale de **3 000 \$** a été accordée à **Eduardo Aquino** et à **Karen Shanski**, de Winnipeg, dans le cadre du programme **Subventions de voyage aux artistes professionnels inter-arts** pour leur permettre de présenter **Copan Projects**, une œuvre créée et coordonnée conjointement, au Casa Vertigo, à Eindhoven, aux Pays-Bas, en juin 2007. **Copan Projects** est une réflexion sur diverses perceptions d'un édifice polyvalent, le Copan, à São Paulo, au Brésil, telles que représentées par les travailleurs, les administrateurs et les utilisateurs quotidiens, de même que par les architectes, les cinéastes, les concepteurs, les économistes, les critiques et les photographes. C'est la première fois que **M. Aquino** et **M^{me} Shanski** présentaient l'œuvre dans son ensemble lors d'une exposition solo en Europe. Ils ont donné deux conférences à l'Université de technologie d'Eindhoven au cours desquelles ils ont discuté de leur pratique artistique et des idées que le projet leur avait inspirées.

Chic Gamine, un groupe de musique du monde francophone de Winnipeg, a obtenu sa première subvention du Conseil des Arts du Canada en 2007-2008, soit **7 170 \$** dans le cadre du programme **Subventions de voyage liées au développement de publics et de marchés — International**. Grâce à ce soutien, **Chic Gamine** s'est produit au Midwest Arts Conference, à Columbus, en Ohio, et au Performing Arts Exchange, à Louisville, au Kentucky, en septembre 2007. Ces représentations lui ont permis de se faire connaître aux États-Unis et de recevoir, par la suite, des propositions de spectacles au Nouveau-Mexique, à Washington, en Californie, en Oregon, et à New York. **Chic Gamine** s'attend à ce que ces activités stimulent les ventes de son premier album et accroissent sa visibilité au sein de l'industrie et dans les médias.

L'auteure métisse **Deborah Delaronde-Falk**, de Duck Bay, a obtenu **6 000 \$** par le biais du programme **Subventions aux écrivains professionnels — Création littéraire**, pour effectuer des recherches et rédiger **The Rabbit's Race**, un livre illustré pour enfants. Récipiendaire de la Médaille du lieutenant gouverneur pour services rendus en matière d'alphabétisation (2002), **M^{me} Delaronde-Falk** projette de suivre le modèle des légendes autochtones lesquelles mettent naturellement en relief une morale. **The Rabbit's Race** raconte les histoires parallèles d'un grand-père conteur et d'un lièvre aîné, et transmet aux jeunes la sagesse et les valeurs des grands-parents.

⁵ Sauf indication contraire, les descriptions et les citations sont extraites des documents contenus dans la demande de subvention.

Le **Sarasvati Dramatic Theatre Production and Repertory**, de Winnipeg, a accueilli **Mumbi Kaigwa** et **Isaac Anyanga**, des artistes du théâtre du Kenya, grâce à une subvention de **2 500 \$** du **Programme de visites d'artistes étrangers** du Service du théâtre. Du 19 au 28 octobre 2007, **MM. Kaigwa** et **Anyanga** se sont produits au FemFest 2008, ils ont rencontré des artistes et des membres de la communauté kényane, ont pris la parole à l'Université de Winnipeg, ont dirigé des ateliers pour la Young Company du Manitoba Theatre for Young People et pour le grand public, et animé des ateliers organisés par Arts and Cultural Industries Manitoba, la Graffiti Art Gallery et la Manitoba Writers Guild. **Sarasvati Productions** estime que ce projet « a été très intéressant tant pour eux et pour les artistes, que pour l'ensemble de la collectivité ».

À sa première candidature, **Opaskwayak Cree Nation (OCN)** a reçu **10 000 \$** dans le cadre du **Programme Transmission de l'héritage des aînés aux jeunes : Aide aux pratiques artistiques des Peuples autochtones** pour réaliser **Hide Tanning Project**. Ce projet a permis à 10 élèves de sixième et de septième année de l'école Joe A. Ross, à Opaskwayak, de participer à un cours d'enrichissement pratique de six semaines sur le tannage traditionnel des peaux. Aidés par leurs aînés **Joe Bignell**, **John G. Sinclair**, **Nellie Constant** et **Flora Crane**, les élèves ont appris à identifier les animaux, à les piéger, et à préparer les peaux en vue d'une utilisation artistique. Selon **M. Bignell**, le projet a constitué « une excellente occasion pour les jeunes de la **OCN** d'apprécier le savoir traditionnel de leurs aînés ».

Freya Olafson, de Winnipeg, a reçu **4 000 \$** dans le cadre du programme **Subventions aux professionnels de la danse — artistes en début de carrière/ à mi-carrière** pour participer à Springboard Danse Montréal, du 25 juin au 13 juillet 2007. Ce projet met en contact des danseurs et des jeunes chorégraphes en début de carrière avec des artistes et des compagnies de danse établis par le biais d'ateliers intensifs, de stages et de mentorats. **M^{me} Olafson** était l'une des quatre chorégraphes invitées. Elle a travaillé avec cinq danseurs sous la tutelle de **Hélène Blackburn**, directrice artistique et chorégraphe de Cas Public, à la réalisation d'une danse-installation intitulée **Being and Becoming**.

En octobre 2007, la céramiste **Grace Nickel**, de Winnipeg, s'est rendue en Chine pour participer au Sino-Canada Ceramic Art Exchange Program, grâce à une subvention de **2 500 \$** du programme **Aide aux déplacements pour les artistes professionnels** du Service des arts visuels. Au cours de sa résidence d'un mois, **M^{me} Nickel** a créé une œuvre qui sera exposée en permanence au Musée canadien de la céramique, l'un des 10 musées de céramique d'autant de pays qui seront construits pour les Jeux olympiques de 2008, à Beijing. **M^{me} Nickel** s'est inspiré de la riche tradition chinoise, et plus particulièrement de celle du Fuping Pottery Art Village où elle a travaillé en collaboration avec d'autres céramistes étrangers en visite.

Le **Winnipeg Film Group Inc.** a reçu une subvention de **20 000 \$** dans le cadre du programme **Aide aux projets d'arts médiatiques** pour réaliser le **Women's Mosaic Film Project**, de février 2008 à janvier 2009. Le projet sera coordonné par le **Mentoring Artists for Women's Art (MAWA)**, une organisation vouée à la promotion du développement intellectuel et créatif des femmes, et à l'accroissement de la participation des femmes autochtones ou de cultures diverses aux industries du film de Winnipeg et du Manitoba. Les deux candidates sélectionnées bénéficieront de l'appui technique et créatif d'un mentor, d'une formation du **Winnipeg Film Group**, ainsi que d'une indemnité de subsistance, d'un prix pour l'aide à la production et des services de cet organisme pour la réalisation d'un court métrage ou d'une vidéo à titre indépendant.

Grâce à une subvention de **1 500 \$** du programme **Subventions de voyage aux musiciens professionnels**, **Colleen Skull**, de Winnipeg, s'est rendue en France pour participer au Concours international de chant de Toulouse et au Concours international d'opéra de Marseille en septembre 2007. Pour **M^{me} Skull**, « la possibilité de se produire en France et d'être conseillée dans l'interprétation du répertoire français constitue une expérience inégalable ». Travaillant avec des professeurs, des musiciens et des chefs d'orchestre français, elle a perfectionné et présenté son répertoire, et elle a établi de nouveaux contacts avec des imprésarios et des directeurs artistiques internationaux en vue de parvenir à se tailler une place dans le milieu de l'opéra en Europe.

Le **Manitoba Theatre for Young People (MTYP)**, de Winnipeg, a obtenu **9 000 \$** dans le cadre du **Programme d'aide à la tournée et aux initiatives spéciales en théâtre** pour présenter en tournée sa production ***Skinny Lie*** dans le Nord du Manitoba, en avril et en mai 2007. ***Skinny Lie*** est une pièce pour enfants qui est axée sur l'image corporelle, l'honnêteté, la loyauté, et l'amitié. Elle a été présentée à 6 000 élèves de la deuxième à la septième année dans 15 écoles communautaires des régions éloignées. Le porte-parole de l'école Grand Rapids a déclaré : « C'est une bonne chose pour les élèves d'assister à une pièce de théâtre plutôt que d'écouter un film, une vidéo ou la télévision, car cela leur apprend à utiliser leur imagination. Je trouve merveilleux que le **MTYP** vienne dans nos écoles. Nombreux sont nos enfants qui n'auraient jamais eu l'occasion de voir de telles productions. »

En 2007-2008, **Steven Loft**, un conservateur, auteur et artiste médiatique de Winnipeg, a été choisi pour participer au programme **Résidence pour conservateurs autochtones : projet de collaboration du Conseil des Arts du Canada et du Musée des beaux-arts du Canada**. **M. Loft** a été le directeur de l'Urban Shaman Gallery — un centre d'art autochtone contemporain, à Winnipeg, qui est dirigé par des artistes autochtones — après avoir été le conservateur en résidence des Premières nations à l'Art Gallery of Hamilton, et le directeur artistique de la Hamilton's Native/Inuit Photographers' Association. Pendant sa résidence de deux ans, il projette de développer sa pratique de la conservation et de poursuivre « ses recherches sur le mouvement esthétique autochtone contemporain au Canada et à l'étranger d'un point de vue spécifiquement autochtone ».

Frank Hawthorne a reçu **100 000 \$** en tant que lauréat du **Prix Killam en sciences naturelles** de 2008 en reconnaissance de son illustre contribution aux domaines de la géologie et de la minéralogie. **M. Hawthorne** est professeur distingué de l'Université du Manitoba, titulaire d'une Chaire de recherche du Canada de niveau I, et officier de l'Ordre du Canada (2006). Ayant à son actif plus de 500 articles publiés dans des revues scientifiques, il est considéré par *ScienceWatch* comme étant le minéralogiste le plus cité au monde — et le troisième géologue le plus cité au monde — au cours de la dernière décennie. Le minerai *Frankhawthorneite* a été ainsi nommé en hommage à son travail sur les oxysels de cuivre. Les Prix Killam ont été créés en mémoire d'Izaak Walton Killam par un legs de son épouse, Dorothy J. Killam, pour promouvoir les éminentes réalisations d'universitaires canadiens ; ils sont administrés par le Conseil des Arts du Canada.

4.0 Financement global des arts et de la culture au Manitoba par les trois ordres de gouvernement⁶

- Au Manitoba, le financement des arts et de la culture par les trois ordres de gouvernement s'est élevé à 262,4 millions de dollars en 2003-2004 (la dernière année de données globales de Statistique Canada).
- Le financement provincial représentait la part la plus importante avec environ 43 % (111,8 millions de dollars), suivi des financement fédéral avec 32 % (85,1 millions de dollars) et municipal avec 25 % (65,5 millions de dollars).
- Au Manitoba, le financement au chapitre de la culture par le gouvernement fédéral, qui s'établit à 85,1 millions de dollars, est principalement concentré (92 %) dans quatre domaines : les ressources du patrimoine (parcs/sites historiques et parcs naturels/provinciaux), la diffusion, les arts de la scène, et les films et les vidéos. Le reste des fonds, soit 8 %, est octroyé à des domaines tels que les arts multidisciplinaires (2,0 millions de dollars), les lettres et l'édition (1,7 million de dollars), et les arts visuels et les métiers d'art (1,6 million de dollars). Au cours de la même année (2003-2004), le financement du Conseil des Arts du Canada a représenté 7 % de toutes les dépenses fédérales en matière de culture au Manitoba.
- Entre 1999-2000 et 2003-2004, les dépenses fédérales en matière de culture au Manitoba ont diminué, passant de 95 millions de dollars à 85,1 millions de dollars (une diminution de 10 %). Au cours de la même période, le financement du Conseil des Arts du Canada au Manitoba a augmenté, passant de 5,4 millions de dollars à 6,1 millions de dollars.
- La plus importante part du financement provincial (92 % ou 102,6 millions de dollars) est concentrée dans quatre domaines : les bibliothèques, les ressources du patrimoine, les arts multidisciplinaires et les arts de la scène. Le gouvernement provincial finance aussi les films et les vidéos (3,2 millions de dollars), les arts visuels et les métiers d'art (1,3 million de dollars) et l'enseignement des arts (1,2 million de dollars).

⁶ Source :

Statistique Canada, Organisme Statistique National du Canada. « Tableau sommaire : Dépenses publiques au titre de la culture selon le palier de gouvernement et province ou territoire, Canada, 2003-2004 », octobre 2005.
<http://www.statcan.ca/francais/freepub/87F0001XIF/87F0001XIF2006001.htm>

**Tableau 1 : Dépenses publiques au chapitre de la culture,
au Manitoba, 2003-2004**

(en milliers de dollars)

	Fédéral	Provincial	Municipal	Total
Bibliothèques	28 \$	47 718 \$	36 712 \$	84 458 \$
Ressources du patrimoine	34 281 \$	40 625 \$	87 \$	74 993 \$
Enseignement des arts	703 \$	1 163 \$	0 \$	1 866 \$
Lettres et édition	1 653 \$	853 \$	0 \$	2 506 \$
Arts de la scène	8 256 \$	6 459 \$	0 \$	14 715 \$
Arts visuels et artisanat	1 581 \$	1 337 \$	0 \$	2 918 \$
Films et vidéos	7 696 \$	3 234 \$	0 \$	10 930 \$
Diffusion	28 201 \$	0 \$	0 \$	28 201 \$
Enregistrement sonore	36 \$	770 \$	0 \$	806 \$
Multiculturalisme	487 \$	610 \$	0 \$	1 097 \$
Multidisciplinarité*	2 008 \$	8 044 \$	0 \$	10 052 \$
Autres	147 \$	1 018 \$	28 698 \$	29 863 \$
Total	85 077 \$	111 831 \$	65 497 \$	262 405 \$

*Comprend le financement octroyé aux installations culturelles, centres, festivals, municipalités, programmes d'échanges culturels et autres activités.

**Tableau 2 : Dépenses publiques au chapitre de la culture,
total des provinces et des territoires, 2003-2004**

(en milliers de dollars)

	Fédéral	Provincial	Municipal	Total
Bibliothèques	43 289 \$	855 995 \$	1 479 505 \$	2 378 789 \$
Ressources du patrimoine	937 218 \$	556 973 \$	107 299 \$	1 601 490 \$
Enseignement des arts	18 263 \$	74 915 \$	0 \$	93 178 \$
Lettres et édition	162 144 \$	19 396 \$	0 \$	181 540 \$
Arts de la scène	184 503 \$	179 058 \$	15 111 \$	378 672 \$
Arts visuels et artisanat	23 226 \$	47 075 \$	0 \$	70 301 \$
Films et vidéos	386 183 \$	80 676 \$	0 \$	466 859 \$
Diffusion	1 605 488 \$	191 601 \$	0 \$	1 797 089 \$
Enregistrements sonores	28 507 \$	6 898 \$	0 \$	35 405 \$
Multiculturalisme	14 317 \$	22 987 \$	0 \$	37 304 \$
Autres	96 430 \$	164 494 \$	405 125 \$	666 049 \$
Total	3 499 568 \$	2 200 068 \$	2 007 040 \$	7 706 676 \$

**Tableau 3 : Dépenses publiques au chapitre de la culture
en \$ par habitant par province et territoire, 2003-2004***

	Fédéral	Provincial	Municipal	Total
Canada	111 \$	69 \$	63 \$	243 \$
Terre-Neuve-et-Labrador	87 \$	75 \$	23 \$	185 \$
Île-du-Prince-Édouard	139 \$	86 \$	20 \$	245 \$
Nouvelle-Écosse	125 \$	61 \$	37 \$	223 \$
Nouveau-Brunswick	75 \$	69 \$	32 \$	176 \$
Québec	156 \$	97 \$	56 \$	309 \$
Ontario	119 \$	51 \$	72 \$	242 \$
Manitoba	73 \$	96 \$	56 \$	225 \$
Saskatchewan	46 \$	88 \$	73 \$	207 \$
Alberta	48 \$	63 \$	59 \$	170 \$
Colombie-Britannique	49 \$	64 \$	75 \$	188 \$
Yukon	537 \$	418 \$	22 \$	977 \$
Territoires du Nord-Ouest	722 \$	228 \$	44 \$	994 \$
Nunavut	382 \$	n/d	5 \$	387 \$

* Comprend le financement aux bibliothèques, aux ressources du patrimoine (musées, parcs et sites historiques, parcs provinciaux et naturels), à l'enseignement des arts, aux lettres et à l'édition, aux arts de la scène, aux arts visuels et à l'artisanat, aux films et vidéos, à la diffusion, à l'enregistrement sonore, aux arts multidisciplinaires et à d'autres activités.

5.0 Tableaux détaillés des fonds accordés au Manitoba par le Conseil des Arts du Canada

Financement du Conseil des Arts du Canada au Manitoba

- Depuis 1999-2000, le financement du Conseil des Arts du Canada au Manitoba a augmenté, passant de 5,4 millions de dollars en 1999-2000 à 6,7 millions de dollars en 2007-2008, soit une hausse de 24,85 %.
- La part des subventions totales du Conseil des Arts du Canada qui est allée au Manitoba a diminué légèrement, passant de 5,21 % en 1999-2000 à 4,39 % en 2007-2008.

Tableau 4 : Subventions du Conseil des Arts au Manitoba et total des subventions du Conseil des Arts du Canada, de 1999-2000 à 2007-2008

Exercice	Subventions à Manitoba	Total des subventions du Conseil des Arts du Canada	Manitoba, en % du total
1999-2000	5 371 869 \$	103 008 149 \$	5,21 %
2000-2001	5 938 575 \$	105 051 989 \$	5,65 %
2001-2002	5 761 234 \$	123 777 539 \$	4,65 %
2002-2003	6 357 738 \$	129 467 062 \$	4,91 %
2003-2004	6 107 718 \$	125 957 452 \$	4,85 %
2004-2005	5 846 838 \$	121 455 742 \$	4,81 %
2005-2006	5 876 587 \$	120 519 422 \$	4,88 %
2006-2007	6 506 365 \$	140 838 547 \$	4,62 %
2007-2008	6 707 026 \$	152 803 607 \$	4,39 %
Changement en %	24,85 %	48,34 %	

**Tableau 5 : Financement au chapitre des arts par discipline,
au Manitoba, 2007-2008**

Discipline	Artistes	Organismes artistiques	Total
50e Anniversaire	0 \$	0 \$	0 \$
Arts autochtones	4 000 \$	90 000 \$	94 000 \$
Arts médiatiques	203 601 \$	492 000 \$	695 601 \$
Arts visuels	250 000 \$	643 750 \$	893 750 \$
Danse	7 217 \$	1 544 900 \$	1 552 117 \$
Directeur	0 \$	0 \$	0 \$
Directeur de la Division des arts	0 \$	0 \$	0 \$
Équité	0 \$	31 400 \$	31 400 \$
Inter-arts	4 250 \$	15 000 \$	19 250 \$
Lettres et édition	197 600 \$	597 000 \$	794 600 \$
Musique	26 600 \$	1 373 190 \$	1 399 790 \$
Prix et dotations	1 000 \$	9 000 \$	10 000 \$
Promotion de la diffusion	1 800 \$	48 161 \$	49 961 \$
Théâtre	33 250 \$	1 133 307 \$	1 166 557 \$
Total - Manitoba	729 318 \$	5 977 708 \$	6 707 026 \$
Total - Canada	23 370 564 \$	129 433 043 \$	152 803 607 \$
Subventions au Manitoba en % du total des subventions du Conseil des Arts du Canada	3,12 %	4,62 %	4,39 %

Demands de subventions du Manitoba

- Depuis 1999-2000, le nombre total de demandes de subvention provenant d'artistes et d'organismes artistiques du Manitoba a diminué, passant de 495 demandes en 1999-2000 à 405 demandes en 2007-2008. Il s'agit d'une diminution de 18,18 % du nombre de demandes de subvention provenant du Manitoba depuis 1999-2000, alors que le Conseil des Arts du Canada a connu une diminution globale de 1,14 % des demandes de subvention.

**Tableau 6 : Demandes de subvention du Manitoba présentées
au Conseil des Arts du Canada et total des demandes de subvention
au Conseil des Arts du Canada, de 1999-2000 à 2007-2008**

Exercice	Demands de subvention du Manitoba	Total des demandes de subvention au Conseil des Arts du Canada	Manitoba, en % du total
1999-2000	495	14 939	3,31%
2000-2001	513	13 526	3,79%
2001-2002	478	14 586	3,28%
2002-2003	490	15 592	3,14%
2003-2004	471	16 085	2,93%
2004-2005	493	16 572	2,97%
2005-2006	468	15 831	2,96%
2006-2007	443	15 663	2,83%
2007-2008	405	14 768	2,74%
Changement en %	-18,18 %	-1,14%	

Inclut les demandes non évaluées, jugées inadmissibles ou transférées à un autre programme.

Manitoba – Diverses comparaisons avec d'autres provinces⁷

- Le Manitoba se classe au quatrième rang au chapitre du financement du Conseil des Arts du Canada par habitant par province, avec 5,65 \$. La part du financement de la province est substantiellement supérieure à sa part des demandes, à sa part de la population, et à sa part des artistes.

Tableau 7 : Manitoba – Diverses comparaisons avec d'autres provinces, 2007-2008					
Province ou Territoire	Subvention du Conseil des Arts du Canada par habitant	Part en % du financement	Part en % des demandes de subventions au Conseil des Arts du Canada	Part en % de la population	Part en % des artistes
Terre-Neuve-et-Labrador	3,46 \$	1,15 %	1,13 %	1,54 %	1,10 %
Île-du-Prince-Édouard	3,06 \$	0,28 %	0,32 %	0,42 %	0,40 %
Nouvelle-Écosse	4,59 \$	2,81 %	2,93 %	2,83 %	2,70 %
Nouveau-Brunswick	2,86 \$	1,40 %	1,46 %	2,27 %	1,40 %
Québec	6,21 \$	31,30 %	32,36 %	23,35 %	21,10 %
Ontario	3,98 \$	33,35 %	29,08 %	38,83 %	40,20 %
Manitoba	5,65 \$	4,39 %	2,74 %	3,60 %	3,00 %
Saskatchewan	3,19 \$	2,08 %	1,84 %	3,02 %	2,30 %
Alberta	3,02 \$	6,87 %	8,01 %	10,53 %	8,90 %
Colombie-Britannique	5,15 \$	14,77 %	16,01 %	13,28 %	18,40 %
Yukon	14,63 \$	0,30 %	0,39 %	0,09 %	0,20 %
Territoires du Nord-Ouest	5,45 \$	0,15 %	0,18 %	0,13 %	0,10 %
Nunavut	16,30 \$	0,33 %	0,23 %	0,09 %	0,20 %
Autres	...	0,83 %	3,30 %
Total	(Moyenne 4,63 \$)	100,00 %	100,00 %	100,00 %	100,00 %

⁷ Sources :

Statistique Canada, Organisme Statistique National du Canada. « Population par Année, par Province et Territoire », 29 nov, 2007.
http://www40.statcan.ca/l02/cst01/demo02a_f.htm

Hill Stratégies Recherche Inc. « Les artistes par province, territoire et région métropolitaine du Canada. Analyse statistique basée sur le recensement de 2001 », *Regards statistiques sur les arts*, octobre 2004.
http://www.canadacouncil.ca/publications_f/recherche/art_rh_culturel/hm127427770317789375.htm

**Tableau 8 : Financement par collectivité,
du Manitoba, 2007-2008**

Collectivité	Montant
BRANDON	86 500 \$
CRANBERRY PORTAGE	50 000 \$
DAUPHIN	5 000 \$
DUCK BAY	6 000 \$
LA BROQUERIE	750 \$
ONANOLE	104 086 \$
OPASKWAYAK	10 000 \$
PETERSFIELD	7 600 \$
ROSEISLE	40 000 \$
SAINT-BONIFACE	64 800 \$
SELKIRK	3 630 \$
SHILO	16 500 \$
WINNIPEG	6 312 160 \$
Total - Manitoba	6 707 026 \$
Total - Canada	152 803 607 \$
Subventions au Manitoba en % du total du financement du Conseil des Arts du Canada	4,39 %

**Tableau 9 : Liste détaillée des subventions aux artistes individuels
au Manitoba, 2007-2008⁸**

Nom	Collectivité	Montant
Arts autochtones		
Adams, Karen	WINNIPEG	2 500 \$
Mattes, Catherine	SHILO	1 500 \$
Arts médiatiques		
Araneda, Cecilia	WINNIPEG	1 101 \$
Ashcroft, Arlea	WINNIPEG	1 000 \$
Bland, Jonathan	WINNIPEG	60 000 \$
Campbell, Myron	WINNIPEG	2 500 \$
Funnell, Jeffrey	WINNIPEG	1 500 \$
Gregory, Kenneth	WINNIPEG	19 000 \$
Hammond, Kirby	WINNIPEG	750 \$
Kinaschuk, Darryl	WINNIPEG	25 000 \$
Kirouac, Christina	WINNIPEG	750 \$
McKay, Raoul	WINNIPEG	60 000 \$
Rankin, Matthew	WINNIPEG	1 000 \$
Stone, Reva	WINNIPEG	20 000 \$
von Wichert, Andrea	WINNIPEG	1 000 \$
Zipp, Collin	WINNIPEG	10 000 \$
Arts visuels		
Hines, Richard	WINNIPEG	20 000 \$
Kovitz, Robert	WINNIPEG	20 000 \$
Mattes, Catherine	SHILO	15 000 \$
Miller, Bernard	WINNIPEG	20 000 \$
Newman, Arthur	WINNIPEG	20 000 \$
Nickel, Grace	WINNIPEG	2 500 \$
Pike, Beverley	WINNIPEG	20 000 \$
Pike, Beverley	WINNIPEG	500 \$
Placentile, Milena	WINNIPEG	1 000 \$
Rey, Dominique	WINNIPEG	20 000 \$
Rocan, Mélanie	LA BROQUERIE	750 \$
Sims, Théodore	WINNIPEG	750 \$
Stinner, Lisa	WINNIPEG	9 500 \$
Thorkelsson, Ione	ROSEISLE	40 000 \$
Thorneycroft, Diana	WINNIPEG	40 000 \$
Wityk, David	WINNIPEG	20 000 \$
Danse		
Gamayunov, Alexander	WINNIPEG	755 \$
Green, Amanda	WINNIPEG	1 288 \$
Leonard, Vanessa	WINNIPEG	756 \$
Murphy-Dyson, Sarah	WINNIPEG	418 \$
Olafson, Freya	WINNIPEG	4 000 \$
Inter-arts		
Aquino, Eduardo	WINNIPEG	1 500 \$
Olafson, Freya	WINNIPEG	750 \$
Rigaux, Vanessa	WINNIPEG	500 \$
Shanski, Karen	WINNIPEG	1 500 \$

⁸ Les artistes peuvent figurer plus d'une fois sur cette liste. Par exemple, au cours d'une même année, un artiste peut recevoir une subvention d'aide à la tournée et une subvention de projet.

Nom	Collectivité	Montant
Lettres et édition		
Brooks, Martha	WINNIPEG	16 000 \$
Buffie, Margaret	WINNIPEG	20 000 \$
Delaronde-Falk, Deborah	DUCK BAY	6 000 \$
Elias, David	WINNIPEG	20 000 \$
Harris, Vincent	BRANDON	5 000 \$
McLellan, Daniel	WINNIPEG	20 000 \$
Parisian, Tarina	WINNIPEG	5 000 \$
Sutherland, Donna	PETERSFIELD	7 600 \$
Sweatman, Margaret	WINNIPEG	18 000 \$
Thomas, Joan	WINNIPEG	10 000 \$
Thornton, Duncan	WINNIPEG	15 000 \$
Toews, Miriam	WINNIPEG	20 000 \$
Van Rooy, Michael	WINNIPEG	10 000 \$
Vermette, Katherena	WINNIPEG	5 000 \$
Wiseman, Eva	WINNIPEG	20 000 \$
Musique		
Fellows, Christine	WINNIPEG	8 000 \$
Lehmann, Kurt	WINNIPEG	5 000 \$
Longbottom, Theodore	SELKIRK	2 500 \$
Luft, Cara	WINNIPEG	2 100 \$
Scott, David	WINNIPEG	500 \$
Skull, Colleen	WINNIPEG	1 500 \$
Wang, Xiao-Nan	WINNIPEG	6 000 \$
Westwood, Troy	WINNIPEG	1 000 \$
Prix et dotations		
Wiseman, Eva	WINNIPEG	1 000 \$
Promotion de la diffusion		
Baillie, Jolene	WINNIPEG	670 \$
Longbottom, Theodore	SELKIRK	1 130 \$
Théâtre		
Chafe, Frederick	WINNIPEG	16 000 \$
Durham, James	WINNIPEG	750 \$
Guy, Grant	WINNIPEG	16 000 \$
Prescott, Marc	WINNIPEG	500 \$
Subventions aux artistes individuels, 2007-2008		729 318 \$

**Tableau 10 : Liste détaillée des subventions aux organismes artistiques
au Manitoba, 2007-2008⁹**

Nom	Collectivité	Montant
Arts autochtones		
Cranberry Aboriginal Arts Committee	CRANBERRY PORTAGE	50 000 \$
Opaskwayak Cree Nation	OPASKWAYAK	10 000 \$
Say Magazine	WINNIPEG	30 000 \$
Arts médiatiques		
National Indigenous Media Arts Coalition	WINNIPEG	10 000 \$
National Indigenous Media Arts Coalition	WINNIPEG	20 000 \$
send + receive: a festival of sound	WINNIPEG	25 000 \$
send + receive: a festival of sound	WINNIPEG	8 000 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	15 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	1 500 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	16 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	64 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	65 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	21 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	11 250 \$
Winnipeg Aboriginal Film & Video Festival	WINNIPEG	20 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	75 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	40 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	20 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	53 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	6 000 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	11 250 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	10 000 \$
Arts visuels		
Ace Art Inc.	WINNIPEG	29 000 \$
Art City Inc.	WINNIPEG	23 300 \$
Art Gallery of Southwestern Manitoba Inc.	BRANDON	41 000 \$
Art Gallery of Southwestern Manitoba Inc.	BRANDON	6 000 \$
Manitoba Printmakers' Association Inc.	WINNIPEG	5 200 \$
Mentoring Artists for Women's Art	WINNIPEG	37 000 \$
Mentoring Artists for Women's Art	WINNIPEG	12 000 \$
Metis National Heritage Center	WINNIPEG	19 700 \$
Platform: Centre for Photographic & Digital Arts	WINNIPEG	5 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	95 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	18 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	18 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	1 000 \$
Plug In Institute of Contemporary Art	WINNIPEG	8 000 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	29 000 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	21 000 \$
Urban Shaman Gallery Inc.	WINNIPEG	6 550 \$
Winnipeg Art Gallery	WINNIPEG	134 000 \$
Winnipeg Art Gallery	WINNIPEG	105 000 \$
Winnipeg Art Gallery	WINNIPEG	30 000 \$
Danse		
Ruth Cansfield Dance Company Inc.	WINNIPEG	55 000 \$
Ruth Cansfield Dance Company Inc.	WINNIPEG	13 200 \$
The Royal Winnipeg Ballet	WINNIPEG	945 000 \$
The Royal Winnipeg Ballet	WINNIPEG	50 000 \$
The Royal Winnipeg Ballet	WINNIPEG	58 000 \$

⁹ Les organismes artistiques peuvent figurer plus d'une fois sur cette liste. Par exemple, au cours d'une même année, un organisme artistique peut recevoir une subvention d'aide à la tournée et une subvention au fonctionnement.

Nom	Collectivité	Montant
The Royal Winnipeg Ballet	WINNIPEG	260 700 \$
Trip Dance Company	WINNIPEG	49 000 \$
Winnipeg Contemporary Dancers	WINNIPEG	114 000 \$
Équité		
Nafro Dance Productions	WINNIPEG	30 000 \$
Nafro Dance Productions	WINNIPEG	1 400 \$
Inter-arts		
Crossing Communities Art Project Inc.	WINNIPEG	15 000 \$
Lettres et édition		
Association of Manitoba Book Publishers	WINNIPEG	21 000 \$
Association of Manitoba Book Publishers	WINNIPEG	11 000 \$
Association of Manitoba Book Publishers	WINNIPEG	1 500 \$
Border Crossings	WINNIPEG	77 700 \$
Border Crossings	WINNIPEG	15 000 \$
Brandon University	BRANDON	15 000 \$
Brandon University	BRANDON	1 900 \$
Contemporary Verse 2	WINNIPEG	15 200 \$
Contemporary Verse Two	WINNIPEG	6 000 \$
Éditions des Plaines	SAINT-BONIFACE	22 200 \$
Éditions des Plaines	SAINT-BONIFACE	2 500 \$
Éditions du Blé	SAINT-BONIFACE	31 900 \$
Éditions du Blé	SAINT-BONIFACE	2 500 \$
Éditions du Blé	SAINT-BONIFACE	5 700 \$
Great Plains Publications	WINNIPEG	38 300 \$
Great Plains Publications	WINNIPEG	900 \$
Great Plains Publications	WINNIPEG	6 000 \$
J. Gordon Shillingford Publishing	WINNIPEG	52 800 \$
J. Gordon Shillingford Publishing	WINNIPEG	2 500 \$
Magic of One Productions	WINNIPEG	8 500 \$
Manitoba Writers' Guild Inc.	WINNIPEG	1 300 \$
Manitoba Writers' Guild Inc.	WINNIPEG	11 000 \$
Prairie Fire Press Inc.	WINNIPEG	39 200 \$
Prairie Fire Press Inc.	WINNIPEG	6 000 \$
Prairie Fire Press Inc.	WINNIPEG	1 950 \$
Rose and Max Rady Jewish Community Centre	WINNIPEG	1 850 \$
Signature Editions	WINNIPEG	37 400 \$
Signature Editions	WINNIPEG	2 100 \$
Spirit of Youth Enterprises Inc.	WINNIPEG	12 500 \$
Turnstone Press Limited	WINNIPEG	65 400 \$
Turnstone Press Limited	WINNIPEG	800 \$
Turnstone Press Limited	WINNIPEG	12 000 \$
University of Manitoba Press	WINNIPEG	37 700 \$
University of Manitoba Press	WINNIPEG	1 500 \$
University of Manitoba Press	WINNIPEG	6 000 \$
University of Winnipeg, Department of English	WINNIPEG	1 800 \$
Winnipeg International Writers Festival	WINNIPEG	20 400 \$
Musique		
Dauphin Friendship Centre	DAUPHIN	5 000 \$
Dominique Reynolds & The Saboteurs	WINNIPEG	6 000 \$
Dust Poets	ONANOLE	7 900 \$
Eckhardt-Gramatté National Music Competition	BRANDON	3 800 \$
Eckhardt-Gramatté National Music Competition	BRANDON	4 800 \$
GroundSwell	WINNIPEG	40 000 \$
GroundSwell	WINNIPEG	9 000 \$
James Flett and Lawrence Houle Group	WINNIPEG	2 200 \$
Manitoba Audio Recording Industry Association	WINNIPEG	35 000 \$
Manitoba Chamber Orchestra	WINNIPEG	39 000 \$
Manitoba Chamber Orchestra	WINNIPEG	59 000 \$

Nom	Collectivité	Montant
Manitoba Chamber Orchestra	WINNIPEG	2 000 \$
Manitoba Opera Association	WINNIPEG	18 000 \$
Manitoba Opera Association	WINNIPEG	17 000 \$
Manitoba Opera Association	WINNIPEG	135 000 \$
Manitoba Opera Association	WINNIPEG	2 000 \$
Prairie Début	ONANOLE	36 000 \$
Prairie Début	ONANOLE	50 000 \$
Prairie Début	ONANOLE	3 800 \$
West End Cultural Centre	WINNIPEG	3 240 \$
Winnipeg Singers	WINNIPEG	20 000 \$
Winnipeg Singers	WINNIPEG	6 000 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	60 000 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	32 000 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	773 500 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	2 000 \$
Winnipeg Symphony Orchestra Inc.	WINNIPEG	950 \$
Prix et dotations		
Eckhardt-Gramatté National Music Competition	BRANDON	9 000 \$
Promotion de la diffusion		
Chic Gamine	WINNIPEG	7 170 \$
Dust Poets	WINNIPEG	2 685 \$
Dust Poets	ONANOLE	3 600 \$
Dust Poets	ONANOLE	2 786 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	620 \$
Paquin Entertainment Group	WINNIPEG	27 000 \$
Video Pool Inc.	WINNIPEG	2 050 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	400 \$
Winnipeg Film Group Inc.	WINNIPEG	1 850 \$
Théâtre		
Adhere and Deny Inc.	WINNIPEG	7 000 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	107 500 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	24 000 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	500 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	600 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	600 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	500 \$
Le Cercle Molière	WINNIPEG	4 320 \$
Manitoba Association of Playwrights	WINNIPEG	20 000 \$
Manitoba Theatre Centre	WINNIPEG	315 000 \$
Manitoba Theatre Centre	WINNIPEG	87 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	207 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	54 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	9 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	15 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	8 000 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	750 \$
Manitoba Theatre for Young People	WINNIPEG	10 000 \$
Prairie Theatre Exchange Inc.	WINNIPEG	156 000 \$
Prairie Theatre Exchange Inc.	WINNIPEG	21 000 \$
Prairie Theatre Exchange Inc.	WINNIPEG	500 \$
Prairie Theatre Exchange Inc.	WINNIPEG	500 \$
Sarasvati Dramatic Theatre Production and Repertory	WINNIPEG	2 500 \$
Shakespeare in the Ruins	WINNIPEG	30 000 \$
Shakespeare in the Ruins	WINNIPEG	3 000 \$
Théâtre des Crudités	WINNIPEG	2 037 \$
Theatre Projects Manitoba	WINNIPEG	11 000 \$
Theatre Projects Manitoba	WINNIPEG	500 \$
Winnipeg Jewish Theatre	WINNIPEG	25 000 \$

Nom	Collectivité	Montant
Winnipeg Jewish Theatre	WINNIPEG	10 000 \$
Winnipeg Jewish Theatre	WINNIPEG	500 \$
Subventions aux organismes artistiques, 2007-2008		5 977 708 \$
Subventions aux artistes individuels et aux organismes artistiques, 2007-2008		6 707 026 \$

