



Canada Council
for the Arts

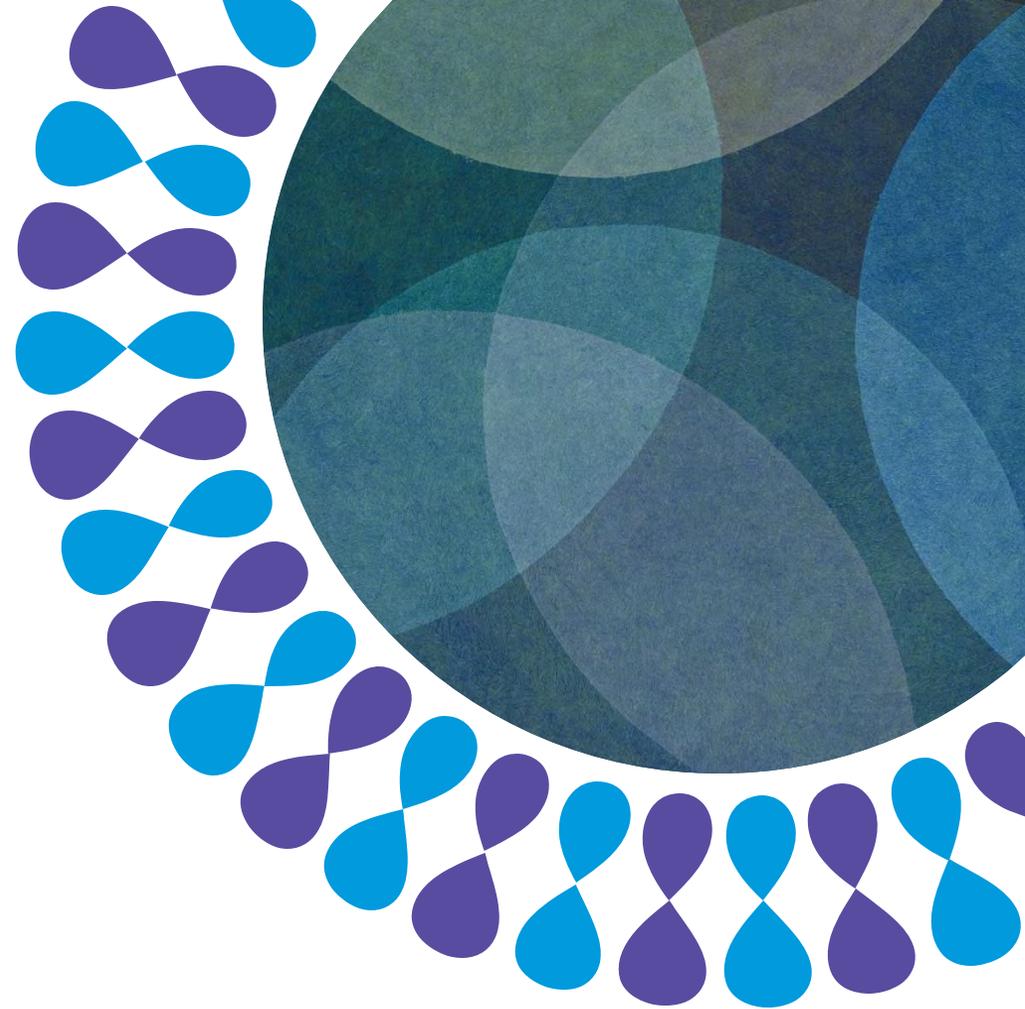
Conseil des arts
du Canada

Processus d'évaluation des demandes

E-PAS-003

Portail

11 juin 2025



Bringing the arts to life
L'art au cœur de nos vies

1. Introduction

Objectif

Principaux termes et concepts



Objectifs

Le présent guide fournit des instructions détaillées aux pairs évaluateurs sur la façon d'examiner et de noter les demandes.

À la fin de la présentation, vous serez en mesure d'effectuer ce qui suit :

- examiner et noter les demandes;
- achever votre évaluation.

Principaux termes et concepts

Le tableau suivant explique les principaux termes utilisés dans le présent guide.

Terme	Définition
Groupe à évaluer	Groupes de demandes évaluées dans le cadre d'un concours.
Dossier à évaluer	Une page sur le portail où les pairs évaluateurs trouveront des renseignements essentiels sur leur groupe à évaluer, y compris des liens vers l'évaluation des demandes.
Évaluation des demandes	Une page sur le portail où les pairs évaluateurs peuvent voir et noter les demandes.
Fiche contextuelle	Un article ayant pour but de fournir aux comités d'évaluation les connaissances essentielles relatives aux demandes qui font partie d'un groupe à évaluer.

2. Accéder à l'évaluation des demandes

Accéder à la page Dossier à évaluer

Consulter la liste des demandes à évaluer



Accéder à la page Dossier à évaluer

Dès que le **Statut du groupe à évaluer** est **Ready for Assessment**, vous recevrez un avis par courriel et vous serez en mesure de commencer l'évaluation des demandes.

1. Allez à la page **Dossier à évaluer**.
2. Consultez votre liste **Application Assessments** (évaluation des demandes). Vous ne verrez que les premières demandes dans cette liste.
3. Cliquez sur **Afficher tout** pour voir la liste complète.

The screenshot shows the 'Dossier à évaluer' page for the assessment group '2025-26-3001-3001 - AUG MA 004813 - STG INT ASSESSOR 02'. The status is 'Ready for Assessment'. The table below shows the first four application assessments:

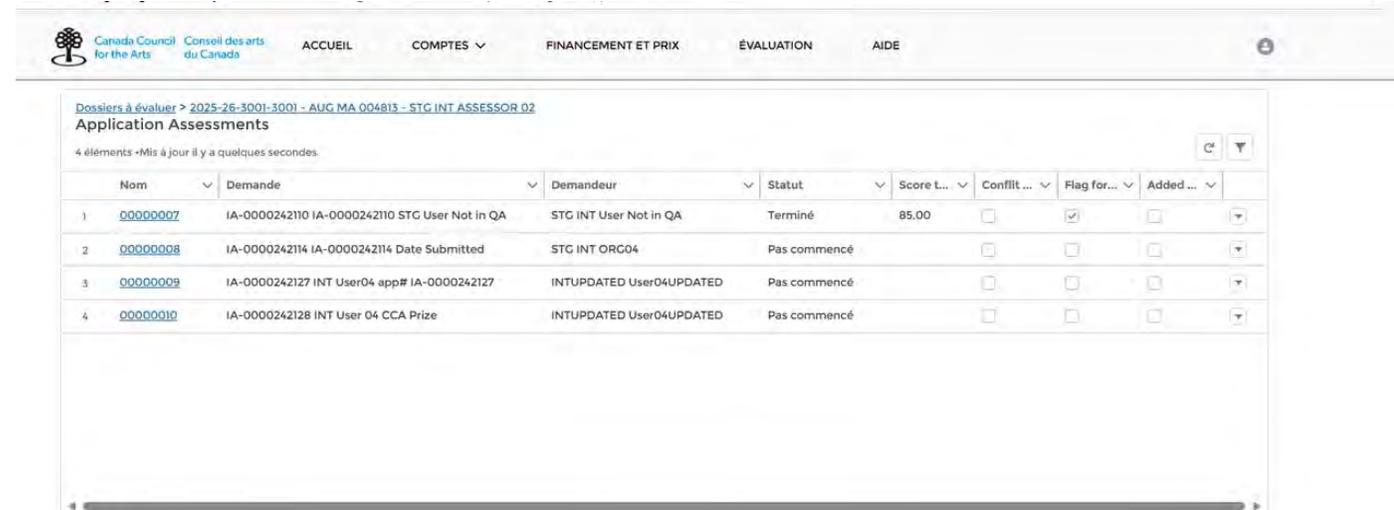
Nom	Demande	Demandeur	Statut
00000007	IA-0000242110 IA-0000242110 ST...	STG INT User Not in QA	Terminé
00000008	IA-0000242114 IA-0000242114 Dat...	STG INT ORG04	Pas commencé
00000009	IA-0000242127 INT User04 app# I...	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé
00000010	IA-0000242128 INT User 04 CCA P...	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé

The 'Afficher tout' button is located at the bottom right of the table.

Consulter la liste des demandes à évaluer

La liste élargie **Application Assessments** comprend les colonnes suivantes :

- **Nom**
- **Demande**
- **Demandeur**
- **Statut**
- **Score total** (pairs évaluateurs) : la note totale que vous avez donnée aux demandes
- **Conflit d'intérêts** : les demandes pour lesquelles vous avez signalé un conflit d'intérêts
- **Flag for Discussion** (signalé pour discussion) : les demandes desquelles vous voulez discuter
- **Added to Agenda** (ajouté à l'ordre du jour) : les demandes qui ont été ajoutées à l'ordre du jour de la réunion du comité



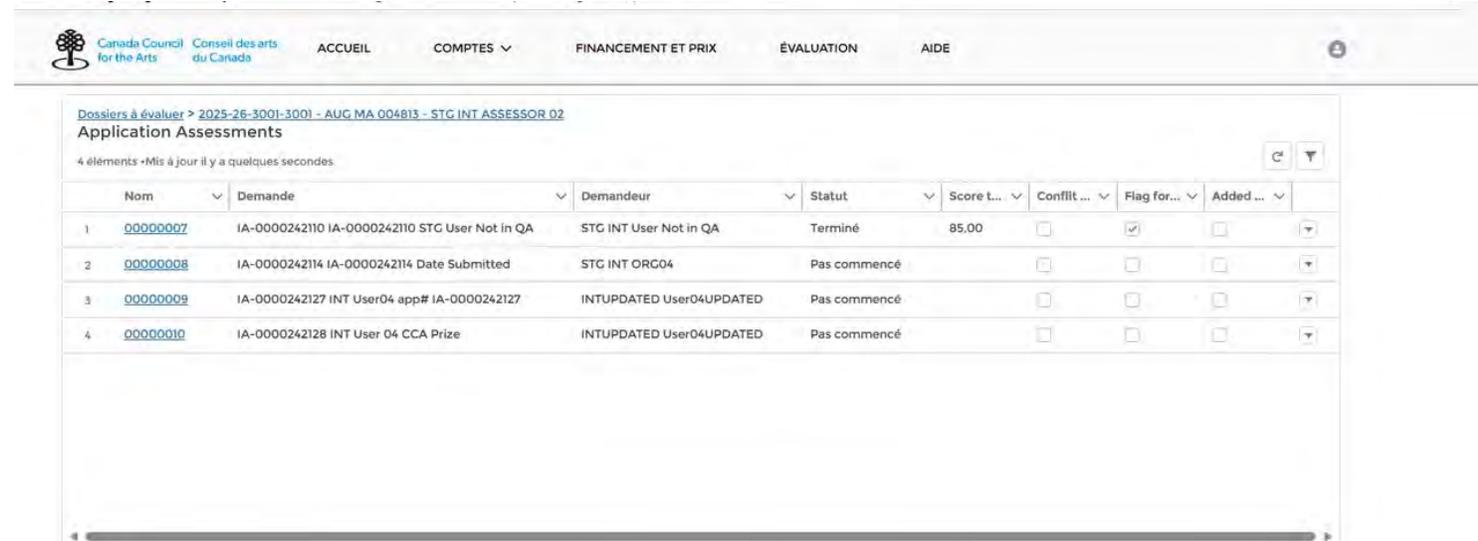
The screenshot shows the 'Application Assessments' page in the Canada Council for the Arts portal. The page title is 'Dossiers à évaluer > 2025-26-3001-3001 - AUG MA 004813 - STG INT ASSESSOR 02'. Below the title, it says 'Application Assessments' and '4 éléments -Mis à jour il y a quelques secondes'. The table below lists the following data:

	Nom	Demande	Demandeur	Statut	Score L...	Conflit ...	Flag for...	Added ...
1	00000007	IA-0000242110 IA-0000242110 STG User Not in QA	STG INT User Not in QA	Terminé	85.00	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	00000008	IA-0000242114 IA-0000242114 Date Submitted	STG INT ORG04	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	00000009	IA-0000242127 INT User04 app# IA-0000242127	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	00000010	IA-0000242128 INT User 04 CCA Prize	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Consulter la liste des demandes à évaluer

Cette liste fournit un aperçu des demandes qui vous ont été attribuées aux fins d'évaluation. Elle doit vous servir de base pour commencer le processus d'évaluation et de notation. Vous pouvez la consulter régulièrement pour suivre vos progrès et les notes que vous avez attribuées.

Pour ouvrir une demande, cliquez sur l'hyperlien de la demande qui se trouve sous **Nom**.



Dossiers à évaluer > 2025-26-3001-3001 - AUG MA 004813 - STG INT ASSESSOR 02
Application Assessments
4 éléments - Mis à jour il y a quelques secondes

Nom	Demande	Demandeur	Statut	Score L...	Conflit ...	Flag for...	Added ...
00000007	IA-0000242110 IA-0000242110 STG User Not in QA	STG INT User Not in QA	Terminé	85.00	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
00000008	IA-0000242114 IA-0000242114 Date Submitted	STG INT ORG04	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
00000009	IA-0000242127 INT User04 app# IA-0000242127	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
00000010	IA-0000242128 INT User 04 CCA Prize	INTUPDATED User04UPDATED	Pas commencé		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Évaluer les demandes

Examiner les demandes

Remplir la section Évaluation



Examiner les demandes

La page **Application Assessment** comprend trois sections :

- En-tête** : comprend des renseignements importants sur la demande : numéro de la demande, **Assessment Group** (groupe à évaluer), **Application ID** (identifiant de la demande), **Applicant** (candidate ou candidat), **Application Name** (nom de la demande), **Score Submission Due Date** (date limite de soumission de la note) et **Status** (statut).
- Section principale** : comprend le contenu de la demande et les documents à l'appui. Vous pouvez examiner les réponses fournies à chaque question dans la demande en ouvrant et en fermant les différentes sections de la demande.
- Partie de droite** : comprend la section Évaluation que vous devez remplir (**Notation** et **Informations supplémentaires**)

The screenshot shows the 'Application Assessment' page for application ID 0000007. The page is divided into three main sections highlighted by callout boxes:

- Callout a:** The header section containing a table with the following data:

Assessment Group	Application ID	Applicant	Application Name	Score Submission Due Date	Status
2025-26-3001-3001 - AUG MA 004813	IA-0000242110	STG INT User Not in QA	IA-0000242110 STG User Not in QA		Terminé
- Callout b:** The 'Détails de l'application' section, which includes:
 - Nom de l'application: IA-0000242110 STG User Not in QA
 - Montant total demandé: \$1,000.00
 - But: (empty field)
 - Questions d'application: A list of expandable sections including Informations de base CKS, Aperçu des déplacements, Pertinence, Impact, Budget, Derniers détails, Déclaration, and Matériel de soutien.
- Callout c:** The 'ÉVALUATION' section, which includes:
 - Notation: 3001 - C1 - Relevance | pertinence (Poids : 50%) (score minimum de 25 sur 50). The score is 45.
 - 3001 - C2 - Impact | Impact (Poids : 50%) (score minimum de 25 sur 50). The score is 40.
 - Score Total: 85.
 - Informations supplémentaires: Conflit d'intérêts, Marquer pour discussion.
 - Commentaire constructif: (empty text area)

Remplir la section Évaluation

Après avoir examiné le contenu de la demande et les documents à l'appui, remplissez la partie de droite (section **Évaluation**).

1. Remplissez la section **Notation**

- **Questions assorties d'une note** : saisissez la note par rapport à chaque critère d'évaluation.
- **Questions non assorties d'une note** : choisissez la bonne réponse.
- **Score total** : ce champ est rempli automatiquement et est calculé en fonction des notes que vous avez saisies.

ÉVALUATION

Notation

3001 - C1 - Relevance | pertinence (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

The artistic or cultural rationale, including the timeliness of the activity and the suitability of the event, partners or host organizations. La raison d'être artistique ou culturelle, y compris le caractère opportun de l'activité et la pertinence de l'événement, des partenaires ou des organismes d'accueil. (Poids : 50)

45

3001 - C2 - Impact | impact (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

• The potential of the project to develop and enhance your career or those of the artists you represent. • The potential of the project to advance artistic and/or cultural practices, build connections, exchange knowledge and generate future opportunities. • Le projet a le potentiel?de développer et d'améliorer votre carrière ou celle des artistes que vous représentez. • Le projet a le potentiel?d'avancer des pratiques artistiques ou culturelles, d'établir des liens, d'échanger des connaissances et de générer des opportunités futures. (Poids : 50)

40

Score Total

85

Informations supplémentaires

Conflit d'intérêts

Marquer pour discussion

Commentaire constructif

MA STC Smoke Test

Enregistrer

Remplir la section Évaluation

2. Remplissez la section Informations supplémentaires

- **Conflit d'intérêts** : le cas échéant, cochez la case pour signaler un conflit d'intérêts. Lorsque cette case est cochée, les notes et les commentaires que vous avez saisis relativement à cette demande seront supprimés.
- **Marquer pour discussion** : le cas échéant, cochez la case pour communiquer votre intention de discuter de cette demande avec l'agente ou agent de programme ou peut-être avec le comité.
- **Commentaire constructif** : le cas échéant, saisissez vos commentaires. Veuillez prendre note que les candidates et candidats seront en mesure de les lire si elles ou ils en font la demande. N'oubliez pas cette information lorsque vous rédigez vos commentaires.

ÉVALUATION

Notation

3001 - C1 - Relevance | pertinence (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

The artistic or cultural rationale, including the timeliness of the activity and the suitability of the event, partners or host organizations. La raison d'être artistique ou culturelle, y compris le caractère opportun de l'activité et la pertinence de l'événement, des partenaires ou des organismes d'accueil. (Poids : 50)

45

3001 - C2 - Impact | impact (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

• The potential of the project to develop and enhance your career or those of the artists you represent. • The potential of the project to advance artistic and/or cultural practices, build connections, exchange knowledge and generate future opportunities. • Le projet a le potentiel de développer et d'améliorer votre carrière ou celle des artistes que vous représentez. • Le projet a le potentiel d'avancer des pratiques artistiques ou culturelles, d'établir des liens, d'échanger des connaissances et de générer des opportunités futures. (Poids : 50)

40

Score Total
85

Informations supplémentaires

Conflit d'intérêts

Marquer pour discussion

Commentaire constructif

MA STG Smoke Test

Enregistrer

Remplir la section Évaluation

3. Cliquez sur **Enregistrer**. Un message de confirmation s'affichera pour vous informer que vos notes ont bien été enregistrées.

Remarque : Pour retourner à la liste **Application Assessments**, cliquez sur le bouton de retour de votre navigateur. Vous pouvez enregistrer vos évaluations et revenir sur la page de vos évaluations autant de fois que vous le souhaitez jusqu'à ce que les notes soient verrouillées (voir **Score Submission Due Date** dans l'en-tête de la page Application Assessment dans votre liste **Application Assessments**).

Le personnel du programme assigné à votre comité communiquera les prochaines étapes et fournira les détails nécessaires aux réunions de discussions du comité.

ÉVALUATION

Notation

3001 - C1 - Relevance | pertinence (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

The artistic or cultural rationale, including the timeliness of the activity and the suitability of the event, partners or host organizations. La raison d'être artistique ou culturelle, y compris le caractère opportun de l'activité et la pertinence de l'événement, des partenaires ou des organismes d'accueil. (Poids : 50)

45

3001 - C2 - Impact | impact (Poids : 50%)
(score minimum de 25 sur 50)

• The potential of the project to develop and enhance your career or those of the artists you represent. • The potential of the project to advance artistic and/or cultural practices, build connections, exchange knowledge and generate future opportunities. • Le projet a le potentiel de développer et d'améliorer votre carrière ou celle des artistes que vous représentez. • Le projet a le potentiel d'avancer des pratiques artistiques ou culturelles, d'établir des liens, d'échanger des connaissances et de générer des opportunités futures. (Poids : 50)

40

Score Total

85

Informations supplémentaires

Conflit d'intérêts

Marquer pour discussion

Commentaire constructif

MA STG Smoke Test

Enregistrer

3

4. Achever l'évaluation

Approbation du pair évaluateur



Approbation du pair évaluateur

Dès que le comité d'évaluation a terminé l'évaluation et que le **Statut du groupe à évaluer est Ranking Complete** (classement terminé), allez à la page **Dossier à évaluer** pour approuver l'évaluation.

Vous verrez l'encadré **Compléter l'affectation de l'évaluateur** :

1. Examinez les énoncés et cochez toutes les cases pour confirmer que vous êtes d'accord avec les énoncés.
2. Cliquez sur **Submit** (soumettre) pour achever votre évaluation.

Remarque : Le personnel du programme communiquera au comité le classement définitif du groupe à évaluer.

Prizes Cadac Imported from Chro... Portal Suggested Sites Bookmarks CGMS Index of \\sccdev2\...

Canada Council for the Arts Conseil des arts du Canada ACCUEIL COMPTES FINANCEMENT ET PRIX ÉVALUATION AIDE

Dossier à évaluer
2025-26-7676-December - 000198 - Randy Assessor

Possibilité de financement (EN) John Hobday Awards in Arts Management	Possibilité de financement (FR) Prix John Hobday en gestion d'arts	Date de remise des notes	Statut du groupe à évaluer Ranking Complete
--	---	--------------------------	--

Compléter l'affectation de l'évaluateur

Je confirme que:

- j'ai examiné les scores et je suis d'accord qu'ils reflètent les résultats du comité d'évaluation dans son ensemble.
- je suis conscient de tout conflit d'intérêt survenu pendant la compétition et que ceux-ci ont été gérés conformément aux politiques du Conseil des arts du Canada.
- je suis conscient que le Conseil des Arts du Canada est soumis à la Loi sur l'accès à l'information et à la Loi sur la protection des renseignements personnels.
- je ne partagerai pas les informations qui m'ont été fournies ou que j'ai fournies concernant les demandes ou les dossiers de nomination.
- je ne partagerai pas les discussions d'évaluation.
- je ne répondrai pas aux questions que je reçois des candidats ou du public. Je les transmettrai au Conseil des Arts du Canada pour réponse.
- je comprends que le résultat final est basé sur les scores moyens et le consensus du groupe d'évaluation dans son ensemble.
- je comprends que le Conseil des Arts du Canada déterminera les résultats finaux.

Cliquez sur le lien hypertexte pour voir le Conseil des Arts du Canada [Avis de confidentialité](#)

Submit

BESOIN D'AIDE?
Cliquez ici pour enregistrer une requête

ACTIONS

Add Participation/Support Needs

Assessment Group Specifics

Committee Meetings Timeline Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Quisque faucibus ex sapien vitae pellentesque sem placerat. In id cursus mi pretium tellus dui conwallis. Tempus leo eu aenean sed diam urna tempor. Pulvinar vivamus fringilla lacus nec metus bibendum egestas. Iaculis massa nisl malesuada lacinia integer nunc posuere. Ut hendrerit semper vel class aptent taciti sociosqu. Ad litora torquent per conubia nostra inceptos himenaeos.	Context Briefs Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit. Quisque faucibus ex sapien vitae pellentesque sem placerat. In id cursus mi pretium tellus dui conwallis. Tempus leo eu aenean sed diam urna tempor. Pulvinar vivamus fringilla lacus nec metus bibendum egestas. Iaculis massa nisl malesuada lacinia integer nunc posuere. Ut hendrerit semper vel class aptent taciti sociosqu. Ad litora torquent per conubia nostra inceptos himenaeos.
--	---

Application Assessments (2)

Nom	Demande	Demandeur	Statut
00000558	IA-0000004543 svdf	KBauser Muna 28thJuly Muna	Pas commencé



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada

Merci!

