

Prix littéraires du Gouverneur général 2025

Formulaire de mise en candidature

Remplissez **1 formulaire par titre**. Les formulaires incomplets ne seront pas évalués. Un astérisque (\*) dénote un champ obligatoire. Les renseignements inscrits sur ce formulaire ne seront pas transmis au comité d’évaluation. **Voir les instructions complètes à la page 3**.

1. **Renseignements sur la maison d’édition\***

|  |  |
| --- | --- |
| Est-ce la première fois que votre maison d’édition soumet une candidature ?\* | Non [ ]  Oui [ ]  Si vous avez répondu **oui**, vous devez fournir les informations décrites dans les lignes directrices pour démontrer votre admissibilité. |
| Nom de la maison d’édition**\*** |  |
| Marque d’éditeur ou d’imprimeur |  |
| Adresse de la maison d’édition**\*** |  |
| Site web de la maison d’édition**\*** |  |
| Nom du distributeur(s) au Canada**\*** |  |
| **Coordonnées de l’éditeur***La personne qui recevra les résultats officiels* | **Personne-ressource pour les candidatures***La personne qui soumet les livres pour le concours* |
| Nom**\*** |  | Nom**\*** |  |
| Titre du poste**\*** |  | Titre du poste**\*** |  |
| Courriel**\*** |  | Courriel**\*** |  |
| Téléphone**\*** |  | Téléphone**\*** |  |

1. **Renseignements sur le livre\***

|  |  |
| --- | --- |
| Titre du livre**\*** |  |
| ISBN**\*** |  |
| Date de publication\* | jour | mois (épeler) | année |
|  |  | 2024 [ ]  2025 [ ]  |
| Catégorie du prix**\****(choisissez 1 seule)* | [ ]  Romans et nouvelles [ ]  Essais [ ]  Poésie [ ]  Théâtre [ ]  Traduction[ ]  Littérature jeunesse – texte [ ]  Littérature jeunesse – livres illustrés |
| Catégories Romans et nouvelles et Essais seulement**\*** | Nous avons soumis (choisissez 1 seul) : ☐ 4 exemplaires du livre en format papier  ☐ 1 exemplaire en format numérique (PDF) et 1 exemplaire en format papier |
| Transporteur de livraison**\*** | [ ]  Postes Canada [ ]  FedEx [ ]  UPS [ ]  Canpar [ ]  autre – précisez : |
| Numéros de repérage du colis**\*** |  |

**3. Renseignements sur le candidat\***

Dans le tableau 3a, fournissez des renseignements complets sur le candidat. Pour toutes les catégories sauf la Traduction, il s’agit de l’auteur. Pour la catégorie **Traduction**, il s’agit **uniquement** du traducteur. **En plus** :

**Pour** la catégorie **Livres illustrés** et pour **toutes bandes dessinées,** fournir les renseignements complets sur l’auteur **et** l’illustrateur (un dans le tableau 3a, et un dans le tableau 3b s’il ne s’agit pas de la même personne).

* Lorsqu’il **y a plus d’un candidat** (p. ex. : coauteurs ou cotraducteurs), veuillez remplir la section 3b sur la deuxième personne.

#### 3a. Renseignements sur le candidat

#### (Veuillez ne pas fournir les renseignements de l’éditeur à la place des renseignements du candidat.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom**\*** |  | Téléphone**\*** |  |
| Adresse du domicile**\*** |  |
| Courriel**\*** |  |
| Rôle**\*** | [ ]  Auteur [ ]  Auteur/illustrateur [ ]  Illustrateur [ ]  Traducteur |
| Citoyenneté**\*** | [ ]  Citoyen canadien [ ]  Résident permanent du Canada |

#### 3b. Renseignements sur le candidat (ne remplir que s’il y a plus d’un candidat pour le livre)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom |  | Téléphone |  |
| Adresse du domicile |  |
| Courriel |  |
| Rôle | [ ]  Auteur [ ]  Auteur/illustrateur [ ]  Illustrateur [ ]  Traducteur |
| Citoyenneté | [ ]  Citoyen canadien [ ]  Résident permanent du Canada |

**S’il y a plus de deux candidats pour le même livre, veuillez fournir les renseignements sur toute personne supplémentaire dans le corps du courriel**.

#### 3c. Catégorie Traduction seulement : renseignements sur l’auteur de l’œuvre originale

|  |  |
| --- | --- |
| Nom |  |
| Citoyenneté | [ ]  Citoyen canadien [ ]  Résident permanent du Canada |

### **4. Déclaration**\*

**Je confirme que :**

* j’ai lu attentivement les lignes directrices.
* cette mise en candidature respecte les critères d’admissibilité et j’accepte les conditions du prix.
* les renseignements fournis dans ce formulaire sont complets et exacts.
* je comprends que les livres ne seront pas retournés après le concours. Le Conseil des arts peut en faire le don à un organisme ou une initiative de son choix.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom du représentant de la maison d’édition**\*** |  | Date**\*** |  |

*Les renseignements personnels donnés sur le présent formulaire seront conservés dans le fichier de renseignements personnels de la Banque selon le programme. CC ART 202. Protégé lorsque rempli.*

### Admissibilité (à l’usage du Conseil des arts seulement)

|  |
| --- |
| ☐ Cette candidature est admissible ☐ Cette candidature n’est pas admissible |
| Agent(e) de programme |  | Date |  |
| Notes |  |

## Comment soumettre les documents et livres requis

Tous les formulaires de mise en candidature et tous les exemplaires des livres en format papier doivent parvenir au Conseil des arts avant la date limite qui correspond à la date de publication.

Les livres doivent avoir été publiés et être disponibles sur le marché entre le 1er juillet 2024 et le 30 juin 2025.

Les dates limites pour les mises en candidatures sont les suivantes :

le 15 février 2025 : pour les livres publiés entre le 1er juillet 2024 et le 31 janvier 2025

le 15 mai 2025 : pour les livres publiés entre le 1er février 2025 et le 15 mai 2025

* le 15 juillet 2025 : pour les livres publiés entre le 16 mai 2025 et le 30 juin 2025

Si ces dates tombent une fin de semaine ou un jour férié, la date limite est reportée au jour ouvrable suivant.

### Documents requis

#### Formulaire de mise en candidature

Envoyez votre formulaire de candidature **par courriel seulement** à l’adresse livresgg@conseildesarts.ca.

Envoyez 1 formulaire distinct pour chacun des livres soumis.

Envoyez chaque formulaire de mise en candidature **dans un courriel distinct**.

Inscrivez le titre du livre et le nom de la maison d’édition dans l’objet du message.

La taille maximale du fichier, pièces jointes comprises, ne doit pas dépasser 25 Mo.

* Si vous ne recevez pas un courriel de confirmation en l’espace de 3 jours ouvrables, vous devez nous contacter.

Si c’est **la première fois que votre maison d’édition soumet un livre**, vous devez **fournir des renseignements** qui confirment que votre maison d’édition respecte les critères d’admissibilité incluant un historique, un catalogue de titres publiés, et une liste de distributeurs au Canada.

### Livres requis

**4 exemplaires** en format papier

**1 exemplaire** en version **numérique (PDF)**, si possible

Dans la catégorie **Traduction** seulement :

**4 exemplaires** de l’œuvre originale en version **papier** et **4 exemplaires** de la traduction en version **papier** (8 livres au total)

**1 exemplaire** de l’œuvre originale en format **numérique (PDF)** et **1 exemplaire** de la traduction en version **numérique (PDF)**, si possible

Dans les catégories **Romans et nouvelles** et **Essais** seulement :

**4 exemplaires** en format papier **OU**

* **1 exemplaire** en version **papier** et **1 exemplaire** en format **numérique (PDF)** (celui-ci sera utilisé pour l’évaluation par les pairs et doit être déverrouillé de manière que les outils de commentaires puissent être utilisés – surlignage, notes et outils d’annotation)

#### Comment envoyez vos livres en format papier :

**par la poste** : Prix, Conseil des arts du Canada, C.P. 1047, Ottawa (Ontario) K1P 5V8.

* **par messagerie** : Prix, Conseil des arts du Canada, 150, rue Elgin, 2e étage, Ottawa (Ontario) K2P 1L4.

#### Comment envoyer les livres numériques (PDF) pour toutes les catégories :

Chaque livre numérique (PDF) doit être envoyé par courrielavec un seul formulaire de mise en candidature à l’adresse suivante : livresgg@conseildesarts.ca. Dans la catégorie Traduction seulement, les deux exemplaires en version numérique (l’œuvre originale et la traduction) peuvent être envoyés dans un seul courriel.

* Nous n’acceptons pas les fichiers compressés tels que .zip, .rar, .7zip, htm, .html ou les fichiers exécutables tels qu’exe, .com etc., ou des services de partage de fichiers tels que google drive, WeTransfer ou Dropbox.

Les mises en candidature incomplètes ne seront pas évaluées. **Les maisons d’édition sont responsables du suivi de leurs envois.** Le Conseil des arts n’est pas responsable des retards ou du suivi des colis.

#### Coordonnées

livresgg@conseildesarts.ca

1-800-263-5588 (sans frais) ou 613-566-4414, poste 4068