# Modèle : Curriculum vitae axé sur les arts et la culture

Ce modèle peut aider les artistes et les travailleuses et travailleurs des arts à rédiger un CV afin de présenter au Conseil des arts la formation suivie, les activités réalisées et l’expérience accumulée dans le domaine des arts et de la culture. Le Conseil des arts vous demande un CV lorsque vous :

* sélectionnez et soumettez un profil de candidat sur le portail;
* demandez une subvention;
* soumettez votre candidature pour faire partie d’un comité d’évaluation des demandes.

Vous pouvez utiliser ce modèle optionnel pour créer votre CV ou utiliser votre CV existant.

## Utilisation du modèle

Si vous choisissez de suivre le modèle ci-dessous, suivez ces instructions :

1. Supprimez le texte en **bleu** après l’avoir lu.
2. Remplacez les crochets – [ ] ­−et leur contenu par vos renseignements.
3. Supprimez les sections et les titres dont vous n’avez pas besoin. Toutes les sections sont facultatives. Assurez-vous toutefois d’inclure les sections qui sont pertinentes compte tenu du profil de candidat sélectionné, de votre demande de subvention ou de votre candidature pour participer à un comité d’évaluation.
4. Au besoin, changez les titres des sections afin qu’ils reflètent votre expérience et vos activités.
5. Dans chaque section, utilisez des puces ou de courtes phrases pour décrire vos activités et vos expériences.
6. Dans chaque section de votre CV, assurez-vous de répondre aux quatre questions de base (qui, quoi, quand et où?).
7. Dans chaque section, énumérez vos activités en commençant par la plus récente.
8. Incluez vos activités à venir en ajoutant « à venir » entre parenthèses après toute activité confirmée.
9. Visez à produire un document qui est lisible et qui ne compte pas plus de 2 ou 3 pages. Vous n’avez pas à tout inclure. Si vous avez participé à beaucoup d’activités, incluez seulement les plus récentes et les plus importantes.

[Votre nom]

## [URL de votre site web] | [URL de vos réseaux sociaux]

## Résumé

[Parlez brièvement de vous (en 250 mots ou moins). Décrivez le type de travail artistique ou culturel que vous faites, la façon dont vous avez acquis vos compétences, vos domaines de spécialisation, les réalisations qui vous inspirent un sentiment de fierté, les communautés avec lesquelles vous travaillez ou toute autre information sur votre pratique artistique que vous souhaitez inclure.]

## Formation et apprentissage artistique et culturel

Comment avez-vous acquis vos compétences artistiques et culturelles? La formation et l’apprentissage peuvent prendre différentes formes et se dérouler à l’extérieur d’un établissement d’enseignement.

[Date ou période] [Type de formation; ce que vous avez appris; où vous avez suivi la formation ou le nom de votre enseignante ou enseignant ou de votre mentore ou mentor; lieu]

## Œuvres artistiques et culturelles présentées au public

Avez-vous présenté votre travail artistique et culturel au public? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Activité; votre rôle; nom du diffuseur, de la ou du commissaire, de la maison d’édition ou de l’organisatrice ou organisateur; lieu]

## Activités de collaboration entre les artistes et la communauté

Avez-vous organisé des projets de collaboration artistique ou des activités artistiques communautaires, ou participé à de telles initiatives? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Activité; votre rôle; nom des membres de la communauté ou des partenaires participants; lieu]

## Expérience de travail dans les arts et la culture

Avez-vous occupé un poste contractuel ou régulier dans le secteur des arts et de la culture? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Votre rôle; où vous avez travaillé ou pour qui; lieu]

## Enseignement et mentorat

Avez-vous dirigé des ateliers, donné des cours ou mentoré des gens dans le secteur des arts et de la culture? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Cours ou atelier donné; nom de l’institution, organisme ou groupe; lieu]

## Bénévolat

Avez-vous fait du bénévolat pour des événements artistiques ou culturels, ou siégé à un conseil d’administration ou à un comité pour un groupe ou un organisme artistique ou culturel? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Votre rôle; nom du groupe ou de l’organisme pour lequel vous avez fait du bénévolat; lieu]

## Résidences

Avez-vous participé à une résidence? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Nom du groupe ou de l’organisme d’accueil; lieu]

## Causeries d’artiste, présentations et articles

Avez-vous présenté une causerie d’artiste, participé à un panel, rédigé un article ou fait une présentation sur votre travail ou vos activités artistiques ou culturels? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Nom de l’événement ou de la publication; lieu, nom de la publication; URL]

## Prix et reconnaissance de la communauté

A-t-on reconnu votre travail ou vos activités dans le domaine des arts et de la culture? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Nom du prix; nom du groupe ou de l’organisme l’ayant octroyé; lieu]

## Évaluation et processus de sélection

Avez-vous été pair évaluateur ou membre d’un comité d’évaluation dans un contexte artistique ou culturel? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Type d’évaluation; nom du groupe ou de l’organisme]

## Couverture médiatique

Votre travail ou vos activités dans le domaine artistique et culturel ont-t-ils fait l’objet d’articles ou de reportages en ligne? Avez-vous participé à des entrevues à ce sujet? Sinon, supprimez cette section et passez à la suivante.

[Date ou période] [Titre de l’article ou du balado; auteure ou auteur; brève description; nom de la publication; URL]

## Affiliations

Vous impliquez-vous, en tant que membre ou autrement, dans une association, un groupe, un collectif ou un organisme artistique ou culturel? Sinon, supprimez cette section.

[Date ou période] [Votre rôle; nom du groupe, de l’organisme ou du collectif]